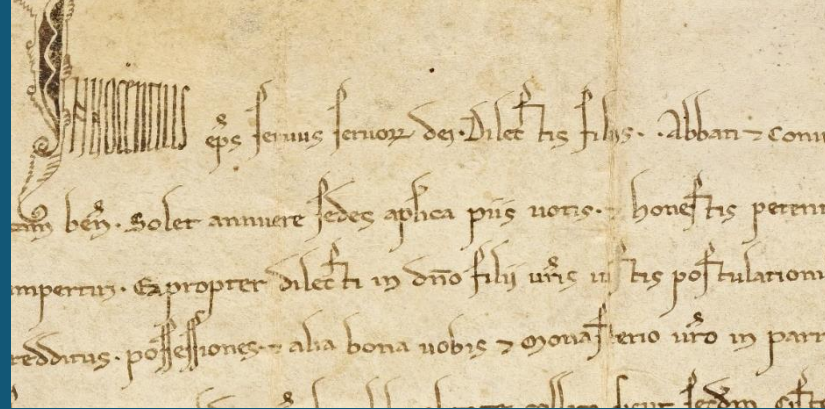


Aus Anlass der erscheinenden, durch Werner Maleczek hergestellten Rekonstruktion des 3. Jahrgangs der Kanzleiregister Innocenz III. sollen in einer Reihe von Vorträgen und einem Round Table verschiedene Themen der Edition und Auswertung von Papstregistern beleuchtet werden. Fragen der Editionstheorie sowie ihrer praktischen Anwendung werden zur Diskussion gestellt. Ebenso wird Erkenntnispotenzialen aus der Sicht verschiedener Disziplinen wie Geschichtsforschung, Literaturwissenschaft und Kunstgeschichte nachgegangen werden. Die interdisziplinäre Perspektive soll zu neuen Forschungsfragen anregen und die Quellengattung Papstregister als Gesamphänomen besser verstehen helfen.

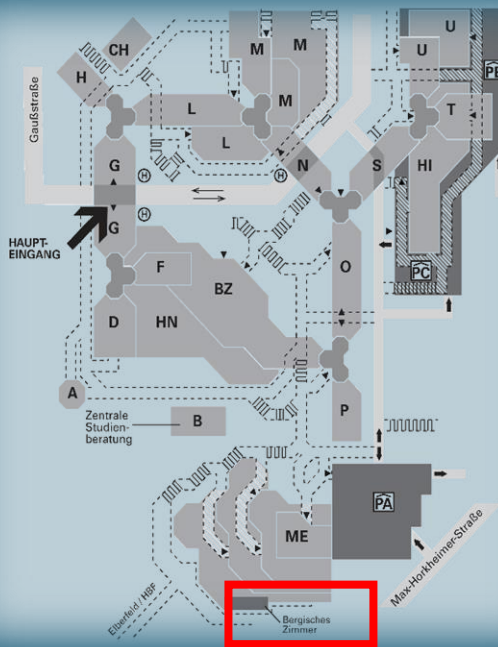


Innocenz III. edieren

Registeredition in Theorie und Praxis

26.10.2023

Bergisches Zimmer
Gebäude ME 02.30



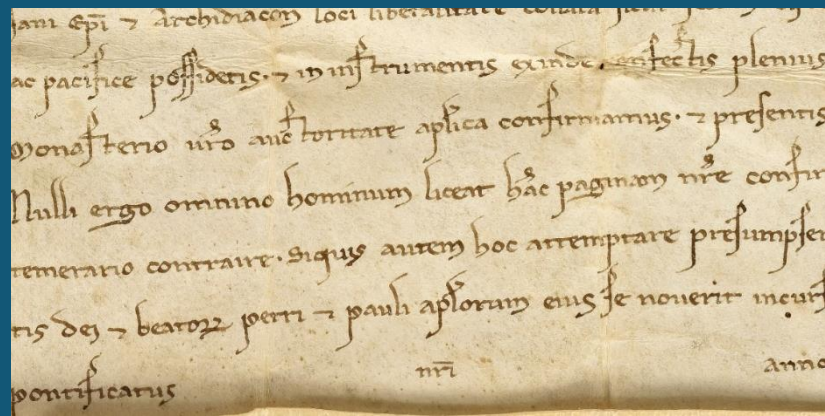
BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL



Dokument
Text
Edition
Graduiertenkolleg 2196



Paul Maria Baumgarten
Institut für Papsttumforschung



Weitere Details
zum Lageplan
in der BUW-
App (abrufbar
im App-Store)

Impressum & Kontakt:
Aaron Schwarz (Wuppertal):
aaschwarz@uni-wuppertal.de

Programm

- 14:00 **Aaron Schwarz** (Wuppertal):
Begrüßung
-
- 14:15 **Jochen Johrendt** (Wuppertal):
Laudatio
-
- 14:30 **Werner Maleczek** (Wien):
Aus der Werkstatt der Edition der Register
Papst Innocenz' III. Die Rekonstruktion des
dritten Registerjahrganges.
-
- 15:30 *Kaffeepause*
-
- 16:00 **Jochen Johrendt** (Wuppertal):
Papsttumforschung mit und ohne Register
– der Epocheneinschnitt von 1198
-
- 16:15 **Barbara Bombi** (Kent):
Papal Registers as a Source of Medieval
Canon Law – Edition and Perspectives
-
- 16:30 Diskussion

Workshop

- 17:00 **Maria-Magdalena Rückert** (Ludwigsburg):
Papstregister aus der Perspektive einer
digitalen Diplomatie
-
- 17:15 **Andreas Zajic** (Wien):
Gotische Urkundenkursiven als "Signature
Scripts" in der Frühen Neuzeit: Bollatica und
Court/Chancery Hand im Vergleich
(15.–19. Jh.)
-
- 17:30 Diskussion
-
- 18:00 *Kaffeepause*
-
- 18:15 **Round Table**
Perspektiven auf Ordensgeschichte,
Kunstgeschichte und Literaturwissenschaft;
mit:
Werner Maleczek (Wien)
Carmen Cardelle de Hartmann (Zürich)
Anja Grebe (Krems)
Matthias Thumser (Berlin)
-
- 19:00 Schlussworte