

Freitag, 9. Juli 2021

Online via Zoom | 8:30 - 19:00

Dt.-it. Forschungsatelier

VENEDIG IM MITTELALTER



Anmeldung über nowak@uni-wuppertal.de



**BERGISCHE
UNIVERSITÄT
WUPPERTAL**

Design: Luca Lomartire ©
Bilder: Josephine Treitz ©

Deutsch-italienisches Forschungsatelier: Venedig

9. Juli 2021

8.30-8.35 Begrüßung: Jessika Nowak (Wuppertal)

8.35-9.15 Moderation: Ellena Atsidakos (Wuppertal)

Lars Wolfram (Paderborn): Die Anfänge der venezianischen Geschichtsschreibung

9.15-9.55 Moderation: Muharem Alijagić (Wuppertal)

Giuseppe Cusa (Aachen): Der Blick in die Lagune. Ostoberitalienische Geschichtsschreiber und Venedig

9.55-10.35 Moderation: Emma-Louise Rothschild/Celina Schroers/Tobias Janisch (Wuppertal)

Nadine Holzmeier (Rostock): Formen spätmittelalterlicher Geschichtsschreibung in Venedig - die Chronologia Magna des Paolino Veneto

10.35-10.45 Kaffeepause

10.45-11.25 Moderation: Heinz-Jonah Gröning/Lisa Katrin Heidenreich/Melis Memedoska (Wuppertal)

Bettina Pfotenhauer (München): Zentren des Wissens - Wissensaustausch zwischen Nürnberg und Venedig um 1500

11.25-12.05 Moderation: Christian Rolf Scheidtweiler (Wuppertal)

Tristan Spillmann (Köln): Venedig als humanistisches Paradies? Die Lobrede Poggio Bracciolinis und die Suche nach historischer Vollendung

12.05-12.45 Moderation: Nektaria Hanker (Basel)

Leonard Horsch (München): Situative Anpasstheit im Zeitalter des Humanismus: Die Briefsammlung des venezianischen Adligen Ludovico Foscari (1409-1480)

12.45-13.30 Mittagpause

Deutsch-italienisches Forschungsatelier: Venedig

9. Juli 2021

13.30-14.10 Moderation: Kristinko Blažun/Jule Brückelmann/Sevde Koçak (Wuppertal)

Eileen Bergmann (Trier): Der venezianische Consiglio dei Dieci. Aufgaben - Strukturen - Verfahren (1405-1435)

14.10-14.50 Moderation: Albert Jashari (Wuppertal)

Tim Seeger (Trier): Politik und Wirtschaft - Ökonomische Handlungsfelder des venezianischen Senats in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts

14.50-15.30 Moderation: Aleksandra Arsenovic (Wuppertal)

Kristina Odenweller (Frankfurt): Die Serenissima vor Gericht. Venezianische Diplomatie zwischen Kaiser, Konzil und Papst in Basel 1433-1435

15.30-15.40 Kaffeepause

15.40-16.10 Moderation: Elisa Böse/Laurens Gallas/Josephine Treitz (Wuppertal)

Christian Neumann (Rom): Contemplatione specialis amicitie - Die „besondere Freundschaft“ zwischen der Republik Venedig und der Krone Aragon im Spätmittelalter

16.10-16.50 Moderation: Anna Tinbergen (Basel)

Philipp Werner (Augsburg): Augsburger Pracht durch Venedigs Macht - Profiteure des transalpinen Handels im Spätmittelalter

16.50-17.00 Kaffeepause

17.00-17.40 Moderation: Pierre Treffler (Wuppertal)

Nicolai Kölmel (Basel): Lagune, Kaiser und mediterrane Welten. Vom Vorstellungswandel venezianischer Größe im Spiegel der materiellen Kultur des Spätmittelalters

17.40-18.20 Moderation: Lea-Sophie Enkelmann (Wuppertal)

Salvatore Martinelli (Rom): Zwischen Tradition und Innovation. Die Weltmaschine nach Antonino Saliba