

Bergische Universität Wuppertal



Fachbereich A

Geistes- und Kulturwissenschaften

Historisches Seminar

Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

Sommersemester 2013

Schutzgebühr: 2,00 EURO

Inhaltsverzeichnis

Veranstungsverzeichnis des Fachs Geschichte SS 2013.....	3
Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen.....	14
I. Alte Geschichte.....	14
II. Mittelalterliche Geschichte.....	20
III. Neuere Geschichte.....	27
IV. Neueste Geschichte.....	33
V. Wissenschafts- und Technikgeschichte.....	42
VI. Geschichte und ihre Didaktik.....	46
VII. Lehrgebietsübergreifende Veranstaltungen.....	53
Abkürzungen zu den Lehrveranstaltungen.....	54
Genereller Hinweis – Lateinkenntnisse – Veranstaltungen der Latinistik.....	55
Das Mentorenprogramm für Erst- Und Zweitsemester.....	59
Mögliche Studiengänge Im Fach Geschichte:.....	60
ERASMUS-Studium.....	61
Liste der angebotenen Module und der Modulkoordinatoren Module.....	62
Ablauf einer Modulabschlussprüfung.....	64
Vergabe von Leistungspunkten im Fach Geschichte.....	65
Sprechstunden im Historischen Seminar:.....	66
Fachstudienberatungen.....	67
Fach-Prüfungsausschuss Geschichte.....	68

Liebe Studierende,

wie jedes Semester bietet Ihnen das Historische Seminar auch dieses Semester ein kommentiertes Vorlesungsverzeichnis in gedruckter Form. Sinn und Zweck dieses kommentierten Vorlesungsverzeichnisses ist es, dass Sie zielgerichtet und leichter in der Abwägung Ihrer Interessen und den Notwendigkeiten des Voranschreitens Ihres Studiums Ihren Stundenplan mit den von Ihnen gewünschten Vorlesungen, Seminaren und Übungen zusammenstellen können. Die Angaben sind immer gleich aufgebaut, nach dem Titel folgt ein kurzer Kommentar, der die Veranstaltung charakterisiert und Ihnen damit helfen soll, die für Sie richtigen Lehrangebote auszusuchen. Nach diesem Kommentar folgen Literaturempfehlungen. Diese ermöglichen es Ihnen, sich bereits vor dem Semesterbeginn mit der Materie auseinanderzusetzen, so dass die Seminare in der ersten Stunde nicht bei null anfangen müssen. Das gilt insbesondere für die Hauptseminare.

Daneben möchte ich Sie auf einige Dinge gesondert hinweisen: Bitte beachten Sie die Teilnahmebedingungen für einzelne Seminare: Für die Proseminare im Bereich Mittelalter und in einigen Proseminaren in der Neueren und Neuesten Geschichte müssen Sie sich in der ersten Vorlesungswoche (8.-12. April 2013) in den entsprechenden Sekretariaten in Listen eintragen. Bitte beachten Sie die Kommentare zu den jeweiligen Veranstaltungen.

Aufgrund des Freisemesters von Prof. Dr. Armin Eich wird das Lehrangebot in der Alten Geschichte durch eine Vorlesung in der Mittelalterlichen Geschichte sowie der Latinistik ergänzt, so dass Sie dort die Modulabschlussprüfung in den Modulen P1 und P5 ablegen können. Beachten Sie bitte die Auszeichnung der entsprechenden Lehrveranstaltungen.

Sprachbeherrschung und Fremdsprachenkenntnisse sind in allen Geisteswissenschaften von zentraler Bedeutung. Nutzen Sie die Angebote der Bergischen Universität Wuppertal, um sich in diesen Bereichen zu verbessern. Hinweisen möchte ich Sie in diesem Zusammenhang sehr gerne auf die vom Historischen Seminar angebotenen Lateinlektüreübungen sowie generell auf die Lehrangebote aus der Latinistik.

Ich hoffe, dass Sie unter den Angeboten des Historischen Seminars viele für Sie interessante Lehrveranstaltungen finden, und wünsche Ihnen für das Sommersemester 2013 viel Erfolg.

Ihr

Jochen Johrendt

VERANSTALTUNGSVERZEICHNIS DES FACHS GESCHICHTE SS 2013

VORLESUNGEN

131LAT000001	Kultur und Literatur der augusteischen Zeit V Do 8.30-10 HS 10 (L.10.31) Latein: HaF; BA Aufbaumodul Prosa; BA Aufbaumodul Dichtung/ Geschichte: LA GHR; BA; MA Hist Module für Geschichte: P1, P5, W5-W6, W12-W16, W19	Beginn: 18.04.2013 Freund
131GES120001	Das Zeitalter der Merowinger V Mi 14-16 HS 26 (I.13.65) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer Module: P1, P2, P5, P6, W1-10, W12-16, W42, MGE 1, 3-6, MEd II	Beginn: 17.04.2013 Johrendt
131GES130001	Europa im Zeitalter der Reformation V Fr 15.00-16.30 HS 17 (O.06.20) LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer Module: P3, P7, W1-3, W15-18, W42, VW4-5, MGE 1-3, 5, 6	Beginn: 19.04.2013 Heinrichs
131GES130002	Der Dreißigjährige Krieg V Di 10-12 HS 13 (L.09.21) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer Module: P3, P7, W1-3, W5-17, W42, MGE 1, 3, 5-7, MEd II	Beginn: 16.04.2013 Karsten
131GES130003	Europa im Zeitalter des Ancien Régime II V Do 8-10 HS 14 (M.10.12) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer Module: P1/ P5 (nach Rücksprache) , P3, P7, W1-3, W5- 18, W42, VW4-5, MGE 1-3, 5-6, MEd II	Beginn: 18.04.2013 Walther
131GES140001	Das Kaiserreich: Politik, Gesellschaft und Kultur in transnationalen Perspektive V Mi 10-12 HS 25 (T.08.18) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer Module: P4, P8, W1-3, 5-18, W42, VW4-5, MGE 2, 6, MEd II	Beginn: 17.04.2013 Süß

131GES140002				Beginn: 18.04.2013
	Tausendundeine Nacht – Die arabische Märchensammlung in der europäischen Wissenschafts-, Kultur- und Literaturgeschichte			
	V	Do 10-12	HS 04 (F.10.01)	Mangold-Will/Chihaia
	LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer			
	Module: P3, P4, P7, P8, W3, W13-19, W42, MGE 2, MGE 6, MEd I u. II			
131GES140003				30.07.-02.08.2013
	Blockseminar Bankengeschichte. Deutschlands Banken in der Geschichte			
	V	10-17	N.10.20	Fischer
	LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer			
	Module: P4, P8, W 1-3, W5-16, MGE 2, 6, MEd II			

PROSEMINARE

131GES210001				Beginn: 15.04.2013
	Kaiser Claudius I			
	PS	Mo 12-14	S.10.15	Beigel
	LA GHR; LA Gym; BA			
	Modul: P1			
131GES210002				Beginn: 16.04.2013
	Kaiser Claudius II			
	PS	Di 10-12	N.10.20	Beigel
	LA GHR; LA Gym; BA			
	Modul: P1			
131GES210003				Beginn 17.04.2013
	Kaiser Claudius III			
	PS	Mi 8-10	N.10.18	Beigel
	LA GHR; LA Gym; BA			
	Modul: P1			
131GES220001				Beginn: 19.04.2013
	Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Heinrich II.			
	PS	Fr 10-12	K7 (K.11.10)	Kuithan
	LA GHR; LA Gym; BA			
	Modul: P2			
131GES220002				Beginn: 19.04.2013
	Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Otto III.			
	PS	Fr 12-14	K7 (K.11.10)	Kuithan
	LA GHR; LA Gym; BA			
	Modul: P2			

131GES220003	Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Der Investiturstreit PS Mo 10-12 K7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA Modul: P2	Beginn 15.04.2013 Walter
131GES230001	Einführung in das Studium der Neueren und Neuesten Geschichte PS Mi 8-10 O.10.35 LA GHR; LA Gym; BA Modul: P3	Beginn: 17.04.2013 Eckert
131GES230002	Einführung in des Studium der frühneuzeitlichen Geschichte: Der Dreißigjährige Krieg PS Di 14-16 N.10.20 LA GHR; LA Gym; BA Modul: P3	Beginn: 16.04.2013 Karsten
131GES240001	Bürger und Barrikaden: Revolutionen in Europa 1848/49 PS Do 10-12 K 8 LA GHR; LA Gym; BA Modul: P4	Beginn: 18.04.2013 Süß
131GES240002	Alles fließt? Wasser in der deutschen Geschichte seit 1800 PS Mo 14-16 N.10.18 LA GHR; LA Gym; BA Modul: P4	Beginn: 15.04.2013 Zeheter
131GES240003	Die Doppelmonarchie Österreich-Ungarn PS Di 14-16 N.10.18 LA GHR; LA Gym; BA Modul: P4	Beginn: 16.04.2013 Vondráček

HAUPTSEMINARE

131LAT100002	Kultur und Literatur im Vandalenreich HS Di 14-16 O.09.23 Latein: BA Vertiefungsmodul Komparatistik/Rezeption; MEd Modul Lateinische Literatur; MEd Fachprojekt Sprachpraxis (Texte verstehen und verständlich machen) / Geschichte: BA Module: P5, W5 u. 6, W12-W16, W19	Beginn: 16.04.2013 Freund
131GES320001	Die frühmittelalterliche Königin HS Mo 16-18 K7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe) Module: P6, W1-3, W5-9, W 12-16, W 42; MGE 1, 3, 5, 6, MEd I u. II	Beginn: 15.04.2013 Johrendt
131GES320002	Gregor von Tours HS Di 10-12 N.10.18 LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe) P6, W1-3, W5-10, W 12-16, W 19, W42; MGE 1, 3, 5, 6; MEd I u. II	Beginn: 16.04.2013 Johrendt
131GES320003	Die Kreuzzüge HS Mi 10-12 O.10.39 LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe) Module: P6, W1-3, W5-10, W 12-16, W 19, W42; GE 1, 3, 5, 6; MEd I u. II	Beginn: 17.04.2013 Johrendt/Ohst
131GES330001	Geschichte der Juden in Europa im 19. und 20. Jahrhundert HS/Ü Fr 16.45-18.15 N.10.20 LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium Module: P7-8, W1-3, 5-16, 18, 42, VW4-5, MGE 1-3, 5-7, MEd I	Beginn: 19.04.2013 Heinrichs
131GES330002	Bismarck und die deutsche Einigung 1871 HS Mi 10-12 N.10.20 LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist Module: P3, 7, 8, W1-3, W5-18, W42, VW4-5, MGE 3-5, MEd I	Beginn: 17.04.2013 Walther/Karsten
131GES330003	Humanismus und neue Welten HS Do 14-16 HS 18 (O.06.22) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist Module: P5, P7, W1-3, W5-18, W42, VW4-5, MGE 3-5, MEd I	Beginn: 18.04.2013 Walther/Stein

131GES330004	Die Ideen von 1914 HS LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist Module: P8, W1-18, W42, VW4-5, MGE 3-5	Mi 16-18 N.10.18	Karsten/Eckert	Beginn: 17.04.2013
131GES340001	Geschichte Europas „nach dem Boom“ HS LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; MA Europäistik Module: P4, P8, W1-16, W 42, MGE 1, 3- 6, MEd II	Di 14-16 O.09.36	Süß	Beginn: 16.04.2013
131GES340002	Die Völkerschlacht bei Leipzig 1813: Europäisches Ereignis – europäische Erinnerung ? HS LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; MA Europäistik, Seniorenstudium, Gasthörer Module: P4, P8, W1-10, W 12-16, W 42, MGE 1, 3- 6, MEd I u. II	Di 8-10 N.10.18	Mangold-Will	Beginn: 16.04.2013
131GES340003	Interdisziplinäres Seminar zur Europäischen Integration HS/Ü BA; MEd (GymGe, GHRGe); Magister; MA Hist.; MA Europäistik-Pflichtveranstaltung Module: P4, P8, W 1-17, VW4, VW5, MGE 5	Do 16-18 N.10.20	Knipping	Beginn: 18.04.2012
131GES340004	Blockseminar Von Gagern zu Naumann - Geschichte des deutschen Liberalismus 1848-1914. Historische Quellenanalyse und editionswissenschaftliche Probleme HS LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist Module: P8, W1-16, W 42, MGE 1, 3- 6, MEd II	Archiv des Liberalismus, Gummersbach	Grothe	22.-24.5.2013
131GES350001	Die Wegwerfgesellschaft: Geschichte, Konzepte, Kritik HS LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe) Module: Angaben folgen	Mi 10-12 N.10.18	Weber	Beginn: 17.04.2013
131GES360001	Ethnische Säuberungen im 20. Jahrhundert im Geschichtsunterricht – Genozide aus historischer, soziologischer, sozialpsychologischer und fachdidaktischer Perspektive HS LA GHR; LA Gym; MEd (GymGe, GHRGe) Module: P4, P8, W2, W6-8, W12, W14-15, W18, VW4/5, MEd I	Mo 16-18 K 5	Bühlbäcker	Beginn: 15.04.2013

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) oder Hauptseminar ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

131GES360002

Beginn: 16.04.2013

„The two Winstons“ (Simon Shama) in bilingualen Geschichtskursen. Biographische Studien zur britischen Geschichte, Literatur und Landeskunde in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

HS/Ü Di 8.30-10.00 K 5 Bühlbäcker

LA GHR; LA Gym; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P4, P8, W2, W6-8, W12, W14-15, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) oder Hauptseminar ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

131GES360003

23.09.+24.09.2013

Blockseminar: Methoden im Geschichtsunterricht
Vorbereitung: 10.9.2013, 10-12 Uhr in N.10.20

HS 10-20 N.10.20 Planert

LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: W18, VW4/5, MEd I

131LAT600002	Thukydides Ü Di 18-20 O.08.23 Latein: BA / Geschichte: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe) Module Geschichte: P1, P5, W5-6, W12-16, W19	Beginn: 16.04.2013 Polleichtner
131GES420001	Paläographisch-editorische Übung: Gesta Innocentii Ü Mo 10-12 K 1 LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd; MA EDW Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W 42, MGE 5, MEd I	Beginn: 15.04.2013 Johrendt
131GES420002	Lektüre. Widukind von Corvey Ü Do 12-14 K 7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W 42, VW4-5, VW14, MGE 5	Beginn: 18.04.2013 Kuithan
131GES420003	Quellen zur Frühgeschichte von Essen. Hilfswissenschaftlich-quellenkundliche Übung Ü Do 16-18 K 7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist, MA EDW Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W 42, VW4/5, VW14, MGE 5	Beginn: 18.04.2013 Kuithan
131GES420004	Der Investiturstreit: Seine Überlieferung, seine Bedeutung und seine Rezeption (Lektüreübung) Ü Di 10-12 K 7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist Modul: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W42, VW4, VW5, MGE 5	Beginn: 16.04.2013 Walter
131GES430001	Quellen zur Geschichte der Konfessionsbildung Ü Di 12-14 K 7 (K.11.10) LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium Module: P3, P7, W1-3, 5-18, W 42, VW4-5, MGE 1,3,5-6, MEd II	Beginn: 16.04.2013 Eckert
131GES440001	Soziale Ungleichheit im 19. und 20. Jahrhundert. Quellen und Forschungspositionen Ü Mi 14-16 N.10.18 LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist, MEd (GymGe, GHRGe) Module: P4, P8, W1-3, W5-17, VW 4/5, MGE 1-3,6, 7, MEd I	Beginn: 17.04.2013 Süß

ERLÄUTERUNGEN ZU DEN LEHRVERANSTALTUNGEN

I. ALTE GESCHICHTE

VORLESUNGEN

Wegen eines Forschungsfreisemesters hält Herr Prof. Dr. Armin Eich im Sommersemester 2013 **KEINE LEHRVERANSTALTUNGEN** ab.

Für die Modulabschlussprüfungen der Module P1 und P5 können die Vorlesungen im Fach Geschichte von Herrn Prof. Dr. Jochen Johrendt und Herrn Prof. Dr. Gerrit Walther (nur nach Rücksprache) besucht werden sowie die Vorlesung von Herrn Prof. Dr. Stefan Freund.

Prof. Dr. Stefan Freund

Kultur und Literatur der augusteischen Zeit

Do 8.30-10

HS 10 (L.10.31)

Beginn: 18.04.2013

"Nachdem ich die Bürgerkriege ausgelöscht hatte ..." - so charakterisiert der 76-jährige Kaiser Augustus sein Lebenswerk. Tatsächlich war mit dem Sieg bei Actium im Jahr 31 v. Chr. eine Epoche der Bürgerkriege und inneren Zwistigkeiten, die Rom zutiefst verunsichert hatten, beendet, und es begann eine Zeit des Friedens und der kulturellen Blüte – zugleich aber auch die Zeit des Prinzipats. In die augusteische Zeit fällt in einer Dichte, die in der europäischen Literaturgeschichte ihresgleichen sucht, das Wirken der Dichter Vergil, Horaz, Tibull, Propertius und Ovid, aber auch des Historikers Livius, des Biographen Cornelius Nepos, des Universalgelehrten Varro und des Rhetors Senecas des Älteren. In den Werken dieser Autoren spiegelt sich die Dankbarkeit für den endlich erlangten Frieden und die wiedererlangte Größe und Einheit Roms ebenso wie die Verzweiflung über das erlebte Leid und über den Verlust der alten *res publica* und ihrer Werte.

In der Vorlesung wollen wir den historischen, kulturgeschichtlichen und archäologischen Hintergrund der augusteischen Zeit kennen lernen, um dann die römische Literatur dieser Epoche im Spannungsfeld von Herrscherlob und (Ver)Zweifeln an der neuen Zeit vertieft zu erfassen.

Die Lehrveranstaltung wendet sich an Studierende der Lateinischen Philologie und der Geschichte, darüber hinaus an alle Interessierten.

Literatur:

ALBRECHT, Michael von (Hrsg.), Die römische Literatur in Text und Darstellung 3: Augusteische Zeit, Stuttgart 1986 [mit einer zweisprachigen Auswahl der wichtigsten Texte]

BRINGMANN, Klaus, Augustus, Darmstadt 2012²

ECK, Werner, Augustus und seine Zeit, München 2009⁵

GALL, Dorothee, Die Literatur in der Zeit des Augustus, Darmstadt 2006

ZANKER, Paul, Augustus und die Macht der Bilder, München 2008⁵

Zuordnung: Latein: HaF; BA Aufbaumodul Prosa; BA Aufbaumodul Dichtung / Geschichte: LA GHR; LA Gym, BA; MEd (Gym, GHR)

Geschichte: P1, P5, W5-W6, W 12-W16, W19

Thorsten Beigel

Kaiser Claudius I

Mo 12-14

S.10.15

Beginn: 15.04.2013

Das Bild von Kaiser Claudius (41-56 n. Chr.) in den antiken Quellen ist wenig schmeichelhaft. Es changiert zwischen verschrobenem Bücherwurm und einem seinen Frauen und Freigelassenen hörigen Schwächling. Demgegenüber hat die moderne Forschung durchaus positive Seiten seiner Herrschaft herausgearbeitet. In dem Seminar sollen diese verschiedenen Facetten herausgearbeitet und diskutiert werden.

Literatur:

LEVICK, B.: Claudius, London 1993.

OSGOOD, J.: Claudius Caesar, Cambridge 2011.

STROCKA, V. M. (Hrsg.): Die Regierungszeit des Kaisers Claudius, Mainz 1994.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA

Modul: P1

Thorsten Beigel

Kaiser Claudius II

Di 10-12

N.10.20

Beginn: 16.04.2013

Das Bild von Kaiser Claudius (41-56 n. Chr.) in den antiken Quellen ist wenig schmeichelhaft. Es changiert zwischen verschrobenem Bücherwurm und einem seinen Frauen und Freigelassenen hörigen Schwächling. Demgegenüber hat die moderne Forschung durchaus positive Seiten seiner Herrschaft herausgearbeitet. In dem Seminar sollen diese verschiedenen Facetten herausgearbeitet und diskutiert werden.

Literatur:

LEVICK, B.: Claudius, London 1993.

OSGOOD, J.: Claudius Caesar, Cambridge 2011.

STROCKA, V. M. (Hrsg.): Die Regierungszeit des Kaisers Claudius, Mainz 1994.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA

Modul: P1

Thorsten Beigel

Kaiser Claudius III

Mi 8-10

N.10.18

Beginn: 17.04.2013

Das Bild von Kaiser Claudius (41-56 n. Chr.) in den antiken Quellen ist wenig schmeichelhaft. Es changiert zwischen verschrobenem Bücherwurm und einem seinen Frauen und Freigelassenen hörigen Schwächling. Demgegenüber hat die moderne Forschung durchaus positive Seiten seiner Herrschaft herausgearbeitet. In dem Seminar sollen diese verschiedenen Facetten herausgearbeitet und diskutiert werden.

Literatur:

LEVICK, B.: Claudius, London 1993.

OSGOOD, J.: Claudius Caesar, Cambridge 2011.

STROCKA, V. M. (Hrsg.): Die Regierungszeit des Kaisers Claudius, Mainz 1994.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA

Modul: P1

HAUPTSEMINARE

Prof. Dr. Stefan Freund

Kultur und Literatur im Vandalenreich

Di 14-16

O.09.23

Beginn: 16.04.2013

Das germanische Volk der Vandalen verbinden wir heute mit blindwütiger Zerstörung. Doch existierte 429 bis 533 n. Chr. in Nordafrika ein Reich, in dem die Tradition der Antike, des Christentums und der Germanen einander befruchteten und das eine letzte Blüte spätantiker Kultur, Kunst und Literatur hervorbringen konnte. In den Werken des fesselnden Dichters Dracontius und der faszinierenden Anthologia Latina, genauso aber auch in den Mosaiken und in der Kleinkunst entstehen bezaubernde Werke, die noch einmal das gesamte Erbe der klassischen Mythologie souverän aufgreifen und unter christlichem Einfluss für ihre Zeit eigenständig weiterbearbeiten. Wir wollen in diesem Hauptseminar den historischen und kunstgeschichtlichen Hintergrund beleuchten und vor diesem die literarischen Werke der Zeit zu würdigen versuchen. – Der Zugang ist interdisziplinär, so dass die Teilnahme von Studierenden der Klassischen Philologie wie der Geschichte gleichermaßen wünschenswert ist.

Einführende Literatur:

CASTRITIUS, Helmut, Die Vandalen: Etappen einer Spurensuche, Stuttgart 2007.

Weitere Literatur in der Lehrveranstaltung.

Zuordnung: Latein: BA Vertiefungsmodul Komparatistik/Rezeption; MEd Modul Lateinische Literatur; MEd Fachprojekt Sprachpraxis (Texte verstehen und verständlich machen) / Geschichte: LA GHR; LA Gym, BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P5, W5-W6, W12-W16, W19

Ein P5-Leistungsnachweis kann auch im Hauptseminar der Mittelalterlichen Geschichte zu „Gregor von Tours“ erworben werden.

ÜBUNGEN

Thorsten Beigel

Das steinerne Gedächtnis – Inschriften in der antiken Welt

Mo 10-12

N.10.20

Beginn: 15.04.2013

Inschriften waren ein wichtiges Medium der Publikation in der Antike. Sie bieten uns wertvolle Einblicke in verschiedenste Bereiche der Alten Geschichte. Die Übung bietet einen Querschnitt über die unterschiedlichen Inschriftengattungen und thematisiert ihren jeweils spezifischen Quellenwert. Besonderes Augenmerk soll dabei auf die Funktion von Inschriften als Medien der Bewahrung, Erinnerung und Publikation gelegt werden.

Einführende Literatur:

PETZL, G.: Epigraphik, in: Heinz – Günther Nesselrath et al. (Hg.), Einleitung in die griechische Philologie (Stuttgart 1997) 72 – 83. --

PFOHL, G.: Griechische Inschriften als Zeugnisse des privaten und öffentlichen Lebens (München 1980²).

SCHMIDT, M.G.: Einführung in die lateinische Epigraphik (Darmstadt 2004).

SCHUMACHER, L.: Römische Inschriften (Stuttgart 2001²).

WALSER, G.: Römische Inschriftkunst. Römische Inschriften für den akademischen Unterricht und als Einführung in die lateinische Epigraphik (Stuttgart 1993²).

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist

Module: P1, P5, W1, W2, W6-10, W14, W15, W19, MGE 4, MGE 5, MEd I

Thorsten Beigel

Piraterie in der Antike I

Mo 14-16

S.10.15

Beginn: 15.04.2013

Piraterie ist wohl so alt wie die Seefahrt selbst. Die Übung betrachtet das Phänomen der Piraterie durch die gesamte Antike – von der griechischen Frühzeit bis zur Spätantike. Es soll dabei versucht werden, sie in ihren jeweiligen politischen, sozialen und kulturellen Kontexten zu verorten und Kontinuitäten wie Diskontinuitäten herauszuarbeiten.

Einführende Literatur:

DE SOUZA, Ph.: Piracy in the Graeco-Roman World, Cambridge 1999.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist

Module: P1, P5, W6, W7, W9, W10, W15, W19, MGE 4, MEd I

Thorsten Beigel

Piraterie in der Antike II

Di 12-14

O.10.39

Beginn: 16.04.2013

Piraterie ist wohl so alt wie die Seefahrt selbst. Die Übung betrachtet das Phänomen der Piraterie durch die gesamte Antike – von der griechischen Frühzeit bis zur Spätantike. Es soll dabei versucht werden, sie in ihren jeweiligen politischen, sozialen und kulturellen Kontexten zu verorten und Kontinuitäten wie Diskontinuitäten herauszuarbeiten.

Einführende Literatur:

DE SOUZA, Ph.: Piracy in the Graeco-Roman World, Cambridge 1999.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist

Module: P1, P5, W6, W7, W9, W10, W15, W19, MGE 4, MEd I

Thorsten Beigel

Quellenlektüre – Sueton, Vita Divi Claudii

Do 10-12

N.10.18

Beginn: 18.04.2013

In der Übung sollen wichtige Quellen zu Kaiser Claudius gelesen werden, insbesondere die Biographie von Sueton. Die Veranstaltung kann ergänzend zum Proseminar „Kaiser Claudius“

besucht werden, aber auch als eigenständige Quellenlektüre. Lateinkenntnisse sind willkommen, jedoch nicht erforderlich.

Einführende Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist

Module: P1, P5, W1, W2, W15, W19, MGE4, MEd I

Steffi Grundmann

Klassische Körper: Wie die alten Griechen den Körper denken

Mi 12-14

N.10.18

Beginn: 17.04.2013

Das klassische Griechenland ist eine körperzentrierte Gesellschaft, in der das politische, soziale und religiöse Leben auf persönlichen Begegnungen basiert: Erscheinung und Beschaffenheit des Körpers sind für ein gelungenes Auftreten von entscheidender Bedeutung. Sie werden durch bestimmte Körperpraktiken geprägt und spiegeln sich in Texten und Bildern.

Diese Übung führt anhand ausgewählter Themenbereiche in die antike Körpergeschichte ein. Verschiedene Konzepte der Forschungsliteratur und der verschriftlichte antike Quellenbefund werden diskutiert, um die soziale Relevanz des Körpers im historischen Kontext zu beleuchten. Dabei stehen Vorstellungen über den Körper und ihre Beteiligung an der Konstruktion von Geschlechterverhältnissen im Zentrum.

Einführende Literatur:

DASEN, VÉRONIQUE; WILGAUX, JÉRÔME (Hg.): Langages et métaphores du corps dans le monde antique, Rennes: 2008 (Cahiers d'histoire du corps antique 3)

FABRICIUS, JOHANNA: Grenzziehungen. Zu Strategien somatischer Geschlechterdiskurse in der griechischen und römischen Kultur, in: Geschlechterdefinitionen und Geschlechtergrenzen in der Antike, hrsg. von Elke Hartmann, Udo Hartmann und Katrin Pietzner, Stuttgart 2007, S. 65-86

THOMMEN, LUKAS: Antike Körpergeschichte, Zürich 2007

PROST, FRANCIS; WILGAUX, JÉRÔME (Hg.): Penser et représenter le corps dans l'Antiquité. Actes du colloque international de Rennes, 1 - 4 septembre 2004, Rennes 2006 (Cahiers d'histoire du corps antique 1)

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist

Module: P1, P5, W6-8, W13-14, W16, W19, W42, MGE4, MEd I

Carla Nicolaye

Der „Untergang“ des Römischen Reiches im 4. und 5. Jh. n. Chr.

Do 12-14

N.10.18

Beginn: 18.04.2013

Der „Untergang“ des Weströmischen Reiches wird in der althistorischen Forschung seit langem diskutiert. Die Übung wird anhand von ausgewählten Quellen und Forschungsliteratur einige Aspekte dieser Diskussion näher betrachten und soll einen Einblick in die Komplexität dieser Forschungsdebatte gewähren. Im Mittelpunkt stehen dabei der Zerfall der politischen, wirtschaftlichen und militärischen Institutionen, die Germaneneinfälle sowie soziale und religiöse Umbrüche im 4. und 5. Jh. n. Chr.

Einführende Literatur:

Hartwin BRANDT, Das Ende der Antike. Geschichte des spätrömischen Reiches, München ²2004;
Alexander DEMANDT, Die Spätantike. Römische Geschichte von Diocletian bis Justinian (284-565 n. Chr.),
München ²2007
Alexander DEMANDT, Der Fall Roms. Beck, München 1984
Edward GIBBON, The History of the Decline and Fall of the Roman Empire, 3 Bände, New York 1994
Peter HEATHER, Empires and Barbarians: The Fall of Rome and the Birth of Europe, Oxford/New York 2010
Walter POHL, Die Völkerwanderung. Eroberung und Integration, Stuttgart ²2005
Bryan WARD-PERKINS, The Fall of Rome and the End of Civilization, Oxford 2005

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist
Module: P1, P5, W5, W10, W12, W15, MGE 1, MGE 4, MGE 6, MEd I

Oliver Humberg

Roma aeterna

Di 10-12

K 1

Beginn: 16.04.2013

Dieser lateinische Lektürekurs verfolgt die Geschichte der Stadt Rom von der mythischen Frühzeit bis in die Gegenwart. Dabei kommen literarische, pragmatische, historische und theologische Fragen in den Blick. Fast alle Texte werden im Original gelesen, daher sind gute Lateinkenntnisse Voraussetzung (einmal steht vielleicht auch etwas Griechisches auf dem Programm). Die Veranstaltung ist aber unter der Maßgabe der Lateinkenntnisse auch für Studenten der Geschichte und der Katholischen Theologie geöffnet. Der Leistungsnachweis für Module der Klassischen Philologie wird durch eine Klausur erbracht, für Module der Katholischen Theologie durch Anfertigung einer wissenschaftlichen Hausarbeit nach Absprache mit dem Dozenten, für Module der Geschichte nach den Maßgaben dieses Fachs.

Die Textgrundlage wird in der Veranstaltung bereitgestellt.

Regelmäßige Teilnahme ist erforderlich.

Zuordnung: Latein: BA Vertiefungsmodul Komparatistik/Rezeption / Geschichte: LA GHR; LA Gym; BA
Module Geschichte: P1, P5, W1 u. 2, W6-10, W12-W16, W19

Dr. Wolfgang Polleichtner

Thukydides

Di 18-20

O.08.23

Beginn: 16.04.2013

Zuordnung: Latein: BA / Geschichte: LA GHR; LA Gym; BA
Module Geschichte: P1, P5, W5-W6, W9, W12-W16, W19

II. MITTELALTERLICHE GESCHICHTE

VORLESUNGEN

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Das Zeitalter der Merowinger

Mi 14-16

HS 26 (I.13.65)

Beginn: 17.04.2013

Das Zeitalter der Merowinger bildet den Übergang von der Spätantike ins Mittelalter. In ihm kommt die Völkerwanderung zu einem Abschluss. Das Merowingerreich ist das einzige unter den Germanenreichen, dem eine die Jahrhunderte überdauernde Zukunft beschieden war. Die Reiche der Vandalen, Westgoten, Ostgoten oder Langobarden gingen im Laufe des Frühmittelalters zugrunde oder verloren ihre Selbständigkeit. Die Vorlesung gibt einen Überblick über die europäische Entwicklung dieser Epoche, wobei ein Schwerpunkt auf dem Frankenreich liegen wird.

NB: Die Vorlesung kann auch für die Modulabschlussprüfung in P1 und P5 besucht werden.

Einführende Literatur:

Martina HARTMANN: Die Merowinger, München 2012.

Matthias BECHER: Chlodwig I. Der Aufstieg der Merowinger und das Ende der antiken Welt, München 2011.

Reinhold KAISER: Das römische Erbe und das Merowingerreich (Enzyklopädie deutscher Geschichte 26), München 2004.

Reinhard SCHNEIDER: Das Frankenreich (Oldenburg Grundriss der Geschichte 5), 4. überarb. u. erw. Aufl. München 2001.

Verena POSTEL: Die Ursprünge Europas. Migration und Integration im frühen Mittelalter, Stuttgart 2004.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P1, P2, P5, P6, W1-10, W 12-16, W 42, MGE 1, 3-6, MEd II

PROSEMINARE

Dr. Rolf Kuithan

Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Heinrich II.

Fr 10-12

K7 (K.11.10)

Beginn: 19.04.2013

Kaiser Heinrich II. (1002-1024) steht am Ende der Reihe der Ottonischen Herrscher. In seiner Person wird die Erscheinung des mittelalterlichen Sakralkönigs besonders anschaulich. Als frommer König ist ihm ein besonderes Nachleben zuteil geworden, inklusive seiner Heiligsprechung im Jahr 1146.

Das Proseminar will in die Methodik und Propädeutik des Fachs einführen. Weiter sollen Grundzüge wichtiger historischer Hilfswissenschaften und die grundlegenden Hilfsmittel des Historikers vorgestellt werden.

NB: In der ersten Semesterwoche liegen im Sekretariat mittelalterliche Geschichte Teilnahmelisten aus. Eine Teilnahme am Proseminar ist nur nach Eintrag in die entsprechende Liste möglich.

Literatur:

Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren (UTB basics), Konstanz ³2010.
Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Tb. 33), Stuttgart u. a. ¹⁸2012.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA
Modul: P2

Dr. Rolf Kuithan

Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Otto III.

Fr 12-14

K7 (K.11.10)

Beginn: 19.04.2013

Kaiser Otto III. war eine der herausragenden Herrscherpersönlichkeiten des Mittelalters. 980 geboren, wurde er bereits mit drei Jahren in Verona von den Großen zum König gewählt und Weihnachten 983 in Aachen gekrönt. Als unmittelbar nach der Krönung die Nachricht vom Tod Kaiser Ottos II. eintraf, ging die Herrschaft auf den dreieinhalbjährigen Sohn des Kaisers über. Nach der für das Reich schwierigen Zeit der Regentschaft begann mit der Schwertleite 994 die Zeit der selbständigen Regierung als König. Bis zu seinem frühen Tod 1001 entwickelte Otto eine eigenständige und außergewöhnliche Herrschaftskonzeption.

Das Proseminar will in die Methodik und Propädeutik des Fachs einführen. Weiter sollen Grundzüge wichtiger historischer Hilfswissenschaften und die grundlegenden Hilfsmittel des Historikers vorgestellt werden.

NB: *In der ersten Semesterwoche liegen im Sekretariat mittelalterliche Geschichte Teilnahmelisten aus. Eine Teilnahme am Proseminar ist nur nach Eintrag in die entsprechende Liste möglich.*

Literatur:

Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren (UTB basics), Konstanz ³2010.
Ahasver von BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Tb. 33), Stuttgart u. a. ¹⁸2012.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA
Modul: P2

Dr. Bastian Walter

Einführung in das Studium der Mittelalterlichen Geschichte – Der Investiturstreit

Mo 10-12

K7 (K.11.10)

Beginn: 15.04.2013

An der Frage, wer das Recht hat, Bischöfe einsetzen zu dürfen, entzündete sich im 11. Jahrhundert ein Machtkonflikt zwischen Kaiser und Papst, in den nicht nur diese beiden Gewalten involviert waren, sondern der das gesamte Reich umfasste und erschütterte. Anhand des Themas soll in dem Proseminar in die Methodik und Propädeutik des Fachs der Mittelalterlichen Geschichte eingeführt und wichtige historische Hilfswissenschaften sowie die grundlegenden Hilfsmittel des Historikers vorgestellt werden. Ein Besuch der Lektüreübung „Der Investiturstreit: Seine Überlieferung, seine Bedeutung und seine Rezeption“ (Di, 10-12 Uhr) wird den Teilnehmer des Proseminars dringend empfohlen.

NB: *In der ersten Semesterwoche liegen im Sekretariat mittelalterliche Geschichte Teilnahmelisten aus. Eine Teilnahme am Proseminar ist nur nach Eintrag in die entsprechende Liste möglich.*

Literatur:

- Martina HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren (UTB basics), Konstanz³ 2010.
Matthias MEINHARDT u.a. (Hg.), Oldenbourg Geschichte Lehrbuch Mittelalter, München 2007.
Wilfried HARTMANN, Der Investiturstreit (Enzyklopädie deutscher Geschichte 21), München 3. überarb. u. erw. Aufl. 2007.
Christoph STIEGMANN und Matthias WERNHOFF (HGG.), Canossa 1077 – Erschütterung der Welt, München 2006.
Franz-Josef SCHMALE (HG.), Quellen zum Investiturstreit (Fontes litem de investitura illustrandis), Band 1: Ausgewählte Briefe Papst Gregors VII. (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, Freiherr vom Stein-Gedächtnisausgabe 12/1), Darmstadt 1978.
Franz-Josef SCHMALE (HG.), Quellen zum Investiturstreit (Fontes litem de investitura illustrandis), Band 2: Schriften über den Streit zwischen Regnum und Sacerdotium (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, Freiherr vom Stein-Gedächtnisausgabe 12/2), Darmstadt 1984.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA
Modul: P2

HAUPTSEMINARE

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Die frühmittelalterliche Königin

Mo 16-18

K7 (K.11.10)

Beginn: 15.04.2013

„Männer machen Geschichte“ – das Diktum Treitschkes ist häufig genug falsch verstanden worden. Das Hauptseminar setzt sich bewusst nicht mit den Herrschern, sondern mit den Herrscherinnen der Merowingerzeit auseinander. Welche Einflussmöglichkeiten hatten die Königinnen des Frühmittelalters? Wie veränderte sich ihre Stellung in einer Perspektive ins Hochmittelalter? Welche Bereiche unterstanden den Königinnen und für welche Herrschaftsakte war auch der König auf sie angewiesen? Ist unser Bild von einer männerdominierten Herrschaftsgeschichte nicht doch durch das spätere Mittelalter und vor allem durch die Neueste Geschichte und die Geschichtswissenschaft des 19. und 20. Jahrhunderts geprägt? Diesen und anderen Fragen möchte das Hauptseminar nachgehen.

Einführende Literatur:

- Martina HARTMANN: Die Königin im frühen Mittelalter, Stuttgart 2009.
Amalie FÖSSEL: Die Königin im mittelalterlichen Reich. Herrschaftsausübung, Herrschaftsrechte, Handlungsspielräume (Mittelalter-Forschungen 4), Stuttgart 2000.
Martina HARTMANN: Die Merowinger, München 2012.
Reinhold KAISER: Das römische Erbe und das Merowingerreich (Enzyklopädie deutscher Geschichte 26), München 2004.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)
Module: P6, W1-9, W 12-16, W 42; MGE 1, 3, 5, 6; MEd I u. II

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Gregor von Tours

Di 10-12

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Die Merowingerzeit ist eine Epoche des Umbruchs, mit der die Antike endgültig endet. Wichtige Elemente der antiken und spätantiken Kultur und Herrschaftsausübung sind jedoch nach wie vor präsent, wenn auch in veränderter Gestalt. Einer der herausragenden Zeitgenossen des Merowingerreiches war Gregor, der 594 verstorbene Bischof von Tours. In seinem Werk „Zehn Bücher Geschichte“ schildert er nicht nur die historischen Abläufe, sondern gewährt ebenso alltags- oder geistesgeschichtliche Einblicke in diese Zeit. Das Seminar widmet sich in gemeinsamer Lektüre anhand der zweisprachigen Ausgabe seinem Geschichtswerk und der darin greifbaren Epoche.

Einführende Literatur:

The world of Gregory of Tours, hg. v. Kathleen Anne MITCHELL/Ian N. WOOD (Cultures, beliefs and traditions 8), Leiden u. a. 2002.

Martin HEINZELMANN: Gregor von Tours (538-594). "Zehn Bücher Geschichte": Historiographie und Geschichtskonzept im 6. Jahrhundert, Darmstadt 1994.

Hans-Werner GOETZ: Die Vorstellungen von Recht und Gerechtigkeit in der Merowingischen Geschichtsschreibung: das Beispiel Gregors von Tours, in: Leges – Gentes – Regna. Zur Rolle von germanischen Rechtsgewohnheiten und lateinischer Schriftkultur bei der Ausbildung der frühmittelalterlichen Rechtskultur, hg. v. Gerhard DILCHER, Berlin 2006, S. 91-118.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P5, P6, W1-3, W5-10, W 12-16, W 19, W42; MGE 1, 3, 5, 6; MEd I u. II

Prof. Dr. Jochen Johrendt/Prof. Dr. Martin Ohst

Die Kreuzzüge

Mi 10-12

O.10.39

Beginn: 17.04.2013

Mit dem – aus christlicher Sicht – Erfolg des ersten Kreuzzugs hätte noch kurz vor der Eroberung Jerusalems im Jahre 1099 kaum jemand gerechnet. Durch ihn wurde das Königreich Jerusalem begründet. Gleichwohl war die Kreuzzugsidee nicht allein auf das Heilige Land ausgerichtet, sondern ebenso gab es etwa im 12. Jahrhundert in Spanien Kreuzzüge und im Gebiet der Wenden. 1204 eroberten Kreuzfahrer das christliche Konstantinopel und am Ende des 13. Jahrhunderts rief Papst Bonifaz VIII. zu einem Kreuzzug gegen die Familie der Colonna auf, eine christliche Adelsfamilie aus Rom, die zu dieser Zeit zwei Kardinäle gestellt hatte. All dies waren Kreuzzüge. Das Seminar versucht jedoch nicht nur den Ereignissen nachzuspüren, sondern sich ebenso dem Hintergrund der Kreuzzüge zu nähern, wie etwa der von Augustinus erarbeiteten Theorie des *bellum iustum* oder dem (ursprünglich von Papst Urban II. vielleicht nicht intendierten) Plenarablass für Kreuzfahrer oder der Eskalation der Gewalt in den Auseinandersetzungen der Universalgewalten am Ende des 11. Jahrhunderts als „Vorspiel“ der Kreuzzüge. Dies wird nicht in Form von Referaten geschehen, sondern durch die gemeinsame Lektüre von Literatur und Quellentexten, die zur jeweiligen Sitzung vorzubereiten sind.

NB: Für die Teilnahme an diesem Seminar sind Lateinkenntnisse sehr erwünscht bzw. erforderlich.

Einführende Literatur:

Hans Eberhard MAYER: Geschichte der Kreuzzüge, Stuttgart ¹⁰2005

Nikolas JASPERT: Die Kreuzzüge (Geschichte kompakt), Darmstadt ⁵2010.

Carl ERDMANN: Die Entstehung des Kreuzzugsgedankens (Forschungen zur Kirchen- und Geistesgeschichte 6), Stuttgart 1935.

Martin VÖLKL: Muslime – Märtyrer – Militia Christi. Identität, Feindbild und Fremderfahrung während der ersten Kreuzzüge (= Wege zur Geschichtswissenschaft), Stuttgart 2011.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P6, W1-3, W5-10, W12-16, W19, W42; MGE 1, 3, 5, 6; MEd I u. II

ÜBUNGEN

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Paläographisch-editorische Übung: Gesta Innocentii III

Mo 10-12

K 1

Beginn: 15.04.2013

In der Übung wird anhand von Kopien mittelalterlicher Handschriften des 14. Jahrhunderts das Entziffern mittelalterlicher Schriften eingeübt. Am Beginn steht damit schlicht das Lesen der Handschriften. In einem zweiten Schritt wollen wir uns mit dem Inhalt näher beschäftigen und neben dem Vergleich unterschiedlicher Handschriften gemeinsam die Kommentierung eines Textes einüben. Das konkrete Beispiel sind die Gesta Innocentii, eine Beschreibung der Taten Innozenz' III.

Einführende Literatur:

Papst Innozenz III. Weichensteller der Geschichte Europas, hg. v. Thomas FRENZ, Stuttgart 2000.

The deeds of pope Innocent III by an anonymous author, trans. by James M. POWELL, Washington 2004.

Gesta di Innocenzo III. Traduzione di Stanislao Fioramonti, a cura di Giulia BARONE/Agostino PARAVICINI BAGLIANI (La corte dei papi 20), Roma 2011.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist, MA EDW

Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W 42, MGE 5, MEd I

Dr. Rolf Kuithan

Lektüre: Widukind von Corvey

Do 12-14

K7 (K.11.10)

Beginn: 18. 04. 2013

Im Mittelpunkt der Übung soll das Werk des Mönchs Widukind von Corvey stehen. Seine drei Bücher umfassende Sachsengeschichte - res gestae Saxonicae - soll Einblicke in die Reichs-, Verfassungs- und Alltagsgeschichte des 10. Jahrhunderts ermöglichen. Dabei ist das Geschichtswerk Widukinds nicht nur als das Hauptzeugnis der Historiographie über die beiden ersten Herrscher aus dem Hause der Liudolfinger, Heinrich I. und Otto I., zu sehen. Seine Bedeutung für die Geschichtsschreibung ist von grundsätzlicher Natur. „Zur Frage steht bis heute, ob in der Sachsengeschichte Vergangenheit phantasievoll mit Inhalten gefüllt worden ist, die wenig oder gar nichts mit der Realität zu tun haben, oder ob eine »wohlbedachte Gesamtkonzeption« (Keller) vorliegt, die vergangene Ereignisse durch Deutung oder Umdeutung in einen Argumentationszusammenhang einbringt“ (G. Althoff im Lexikon des Mittelalters Bd. 9, 1989, Sp. 76f.)

Das Werk liegt in mehreren zweisprachigen Editionen vor (lateinisch-deutsch).

Edition und Übersetzungen:

Widukindi monachi Corbeiensis Rerum gestarum Saxoniarum libri III - Die Sachsengeschichte des Widukind von Korvei, hg. von *Paul Hirsch* und *Hans-Eberhard Lohmann*, (MGH SS rer. Germ. in usum scholarum [60]) 1935 ND 1989.

Widukinds Sachsengeschichte – Widukindi res gestae Saxonicae in: A. Bauer und R. Rau [Bearb.], Quellen zur Geschichte der sächsischen Kaiserzeit (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters Bd. 8) ²1977.

Widukind von Corvey, Res gestae Saxonicae – Die Sachsengeschichte. Lateinisch/Deutsch (Reclams Universalbibliothek 7699, 1986.

Zuordnung: BA; MA Hist, LA GHR; LA Gym

Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W42, VW4/5, VW14, MGE5

Dr. Rolf Kuithan

Quellen zur Frühgeschichte von Essen. Hilfswissenschaftlich-quellenkundliche Übung

Do 16-18

K7 (K.11.10)

Beginn: 18. 10. 2012

Die Übung will einen Überblick über die verschiedenen Quellen zur Frühgeschichte Essens - also vor allem des Klosters Werden und des Damenstifts Essen - geben. Dabei sollen unterschiedliche Quellengattungen vorgestellt und in ihren spezifischen Aussagemöglichkeiten befragt werden: also z.B. historiographische, hagiographische, diplomatische, besitzgeschichtliche, necrologische Quellenzeugnisse. Besondere Beachtung soll dabei die formale Gestaltung der Quellen finden. Weiter sollen Hilfsmittel zum ‚sachgemäßen‘ Umgang mit den Quellenzeugnissen vorgestellt und benutzt werden. Also liegt der Anspruch der Übung im vertraut machen mit dem „Werkzeug des Historikers“. Dazu gehören die Historischen Hilfswissenschaften (z.B. Quellenkunde, Urkundenlehre, Paläographie, Siegel- und Wappenkunde, Genealogie und Chronologie). Also richtet sich die Übung eher an im Umgang mit historischen Quellen (des Mittelalters) noch ungeübtere Kommilitonen/Kommilitoninnen.

Einführende Literatur:

MARTINA HARTMANN, Mittelalterliche Geschichte studieren (UTB basics), Konstanz ³2010.

AHASVER VON BRANDT, Werkzeug des Historikers. Eine Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften (Urban-Tb. 33), Stuttgart u. a. ¹⁸2012.

FRIEDRICH BECK - ECKHART HENNING (Hgg.), Die archivalischen Quellen. Mit einer Einführung in die historischen Hilfswissenschaften (UTB 8273) Köln ⁴2004.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist, MEd, MA EDW

Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W42, VW4, VW5, VW14, MGE 5, MEd I.

Dr. Bastian Walter

Der Investiturstreit: Seine Überlieferung, seine Bedeutung und seine Rezeption (Lektüreübung)

Di 10-12

K7 (K.11.10)

Beginn: 16.04.2013

Kaum ein Konflikt hat so unterschiedliche Deutungen erfahren wie der Investiturstreit. Anhand von ausgewählten Quellenbeispielen sollen in der Lektüreübung die Grundfragen und die Bedeutung des Konflikts zwischen Kaiser und Papst behandelt und diskutiert werden. Daneben soll es aber auch um seine spätere Rezeption gehen, wie sie an dem Ausspruch von Bismarck

„Nach Canossa gehen wir nicht!“ deutlich wird und sprichwörtlich geworden ist. Von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird die Bereitschaft zu intensiver Mitarbeit und Diskussion erwartet. Der Besuch des Proseminars „Der Investiturstreit“ (Mo, 10-12 Uhr) wird dringend empfohlen.

Einführende Literatur:

Wilfried HARTMANN, Der Investiturstreit (Enzyklopädie deutscher Geschichte 21), München 3. überarb. u. erw. Aufl. 2007.

Christoph STIEGMANN und Matthias WERNHOFF (HGG.), Canossa 1077 – Erschütterung der Welt, München 2006.

Wolfgang HASBERG und Hermann Josef SCHEIDGEN (HGG.), Canossa: Aspekte einer Wende, Regensburg 2012.

Stefan WEINFURTER, Die Entzauberung der Welt, München 2007.

Johannes FRIED, Canossa: Entlarvung einer Legende: Eine Streitschrift, Berlin 2012.

Franz-Josef SCHMALE (HG.), Quellen zum Investiturstreit (Fontes litem de investitura illustrandis), Band 1: Ausgewählte Briefe Papst Gregors VII. (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, Freiherr vom Stein-Gedächtnisausgabe 12/1), Darmstadt 1978.

Franz-Josef SCHMALE (HG.), Quellen zum Investiturstreit (Fontes litem de investitura illustrandis), Band 2: Schriften über den Streit zwischen Regnum und Sacerdotium (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters, Freiherr vom Stein-Gedächtnisausgabe 12/2), Darmstadt 1984.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist

Module: P2, P6, W1-3, W5-10, W12-16, W42, VW4, VW5, MGE 5

OBERSEMINAR

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte

Di 16-18 (14tägig)

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Das Oberseminar bietet einem interessierten Kreis die Einführung in ausgewählte Forschungsgebiete der Mitarbeiter der Mittelalterlichen Geschichte in Wuppertal. Es soll auf diese Weise fortgeschrittenen Studierenden die Wahl der Themen für die Bachelor- und Master-Thesis im Bereich der Mittelalterlichen Geschichte erleichtern und Interessierte auch niedrigerer Semester konsequent an die Forschungsarbeit heranführen. Weiter fortgeschrittenen Studierenden und Doktoranden gibt es die Möglichkeit, ihre eigenen Forschungsergebnisse zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen. Eine erfolgreich abgelegte Seminararbeit im Bereich der Mittelalterlichen Geschichte und Kenntnisse des Lateinischen sind Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd GymGe/GHRGe

Module: P6, W1-18, MGE 1, 3, 5 u. 6

III. NEUERE GESCHICHTE

VORLESUNGEN

Prof. Dr. Wolfgang Heinrichs

Europa im Zeitalter der Reformation

Fr 15.00-16.30

HS 17 (O.06.20)

Beginn: 19.04.2013

Die Vorlesung will den Zeitraum von der Mitte des 15. bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts im Überblick behandeln. Ihr Akzent liegt auf der Darstellung des Wandels bzw. Umbruchs der Epoche. Dabei sollen sowohl die politischen als auch die gesamtgesellschaftlichen, ökonomischen und natürlich die kulturell-religiösen Umbrüche und Krisen in den Blick kommen. Die Vorlesung eignet sich für alle Semester, sowohl für Studenten im Grundstudium als auch für diejenigen, die sich bereits mit Einzelfragen der Frühen Neuzeit auseinandergesetzt haben und nun nach einem Gesamtüberblick fragen.

Literatur zur Einführung:

P. BLICKLE: Die Reformation im Reich, Stuttgart³2000.

TH. A. BRADY (Hg.): Die deutsche Reformation zwischen Spätmittelalter und Früher Neuzeit, München 2001.

TH. KAUFMANN: Geschichte der Reformation, Frankfurt/M. 2009.

E. KOCH: Das konfessionelle Zeitalter – Katholizismus, Luthertum, Calvinismus (1563-1675) (Kirchengeschichte in Einzeldarstellungen, II/8), Leipzig 2000.

V. LEPPIN: Martin Luther, Darmstadt 2006.

H. LUTZ: Reformation und Gegenreformation, München⁴1997.

J. H. MERLE D'AUBIGNE: Geschichte der Reformation in Europa zu den Zeiten Calvins, 4 Bde., Hamburg 1996.

O. MÖRKE: Die Reformation, München 2005.

M. REISENLEITNER: Frühe Neuzeit, Reformation und Gegenreformation: Darstellung, Forschungsüberblick, Quellen und Literatur, Innsbruck 2000.

H. SCHILLING: Martin Luther: Rebell in einer Zeit des Umbruchs, München 2012.

H. SCHNABEL-SCHÜLE: Die Reformation 1495-1555, Ditzingen 2006.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist.; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P3, P7, W1-3, W5-18, W42, VW4 u. 5; MGE 1-3,5,6

Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten

Der Dreißigjährige Krieg

Di 10-12

HS 13 (L.09.21)

Beginn: 16.04.2013

Im Dreißigjährigen Krieg (1618-1648) entlud sich eine Vielzahl religiöser, politischer und wirtschaftlicher Konflikte. Zusammen bewirkten sie einen Flächenbrand, der als erster „Weltkrieg“ der Geschichte gelten kann. Neben zahllosen Zerstörungen bewirkte er jedoch auch eine Vielzahl von Modernisierungen und beschleunigte langfristige Wandlungsprozesse. Als der Krieg nach zähen Verhandlungen 1648 mit dem Westfälischen Frieden ein Ende fand, hatte Europa sein Gesicht grundlegend verändert.

Die Vorlesung verfolgt die großen Linien des Konflikts und sucht sie aus verschiedenen Perspektiven (politischen, gesellschaftlichen, diplomatischen und kulturellen) auszuleuchten. Dabei werden die Beschäftigung mit Bilddokumenten und deren Verwendung als historische Quelle einen besonderen Schwerpunkt darstellen.

Literatur zur Einführung:

JOHANNES BURKHARDT: Der Dreißigjährige Krieg, Frankfurt a. M., 4. Aufl. 1997.

CHRISTOPH KAMPMANN: Europa und das Reich im Dreißigjährigen Krieg. Geschichte eines europäischen Konflikts, Stuttgart 2008.

GOLO MANN: Wallenstein. Frankfurt a. M., 8. Aufl. 2004.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist.; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P3, P7, W1-3, W 5-17, W 42, MGE 1, 3, 5-7, MEd II

Prof. Dr. Gerrit Walther

Europa im Zeitalter des Ancien Régime II

Do 8-10

HS 14 (M.10.12)

Beginn: 18.04.2013

Die beiden Jahrzehnte vor 1789 sind weit mehr als die Vorgeschichte der Französischen Revolution. Mit dem Beginn der „Sattelzeit“ (R. Koselleck) ereignete sich vielmehr eine so dramatische Dynamisierung in allen Bereichen des politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Lebens in Europa, dass man dieser Zeit selbst revolutionären Charakter zusprechen kann. Das gilt für die umstürzenden Reformen Kaiser Josephs II. (reg. 1780-1790) ebenso wie für die beispiellose Modernisierung Russlands durch Zarin Katharina II. (reg. 1762-1796), für den Ausgriff der europäischen Mächte in die übrigen Weltteile ebenso wie für die radikale Aufklärung eines Jean-Jacques Rousseau.

Die Vorlesung knüpft an die des Wintersemesters an, bildet aber eine selbständige Einheit und kann daher auch ohne deren Kenntnis besucht werden. Zur Einführung und als Begleitlektüre eignen sich beispielsweise die folgenden Titel.

Literatur zur Einführung:

H. DUCHHARDT, Barock und Aufklärung (Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 11), 4., neu bearb. Aufl., München 2007.

J. KUNISCH, Absolutismus. Europäische Geschichte vom Westfälischen Frieden bis zur Krise des Ancien Régime, 2., überarbeitete Auflage (UTB Uni-Taschenbücher, Bd. 1426), Göttingen 1999.

P. W. SCHROEDER, The Transformation of European Politics 1763-1848 (Oxford History of Modern Europe), 2. Auflage, Oxford 1996.

F. WAGNER (Hg.), Europa im Zeitalter des Absolutismus und der Aufklärung (Handbuch der europäischen Geschichte, Bd. 4), Stuttgart 1968.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist.; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P1/ P5 (nach Rücksprache), P3, P7, W1-3, W5-18, W42, VW4-5, MGE 1-3, 5-6, MEd II

Dr. Georg Eckert

Einführung in das Studium der Neueren und Neuesten Geschichte

Mi 8-10

O.10.35

Beginn: 17.04.2013

Wer sich im Beruf (und am besten zugleich aus Berufung) mit Geschichte beschäftigen möchte, muss mit wesentlichen Inhalten und Methoden der Geschichtswissenschaft vertraut sein. Um zu wissen, welche Fragen an welche Quellen gerichtet werden können, bedarf es nicht nur der Belesenheit und der Faktenkenntnis, sondern eben auch so mancher Hilfsmittel und vor allem Arbeitstechniken, zu deren Einübung diese Veranstaltung dient.

Ihr zeitlicher Schwerpunkt liegt auf der Frühen Neuzeit, also auf jener Epoche, die vom 15. Jahrhundert bis zum 19. Jahrhundert reicht. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, umso mehr seien zur Einführung die unten angegebenen Titel empfohlen.

Literatur:

HANS-JÜRGEN GOERTZ: Geschichte: Ein Grundkurs, Reinbek bei Hamburg ³2007.

STEFAN JORDAN: Einführung in das Geschichtsstudium, Stuttgart 2005.

ILJA MIECK: Europäische Geschichte der frühen Neuzeit: Eine Einführung, Stuttgart ⁶1998.

ANETTE VÖLKER-RASOR (ed.): Oldenbourg Lehrbuch Geschichte: Frühe Neuzeit, München ²2006.

WINFRIED SCHULZE: Einführung in die Neuere Geschichte, Stuttgart ⁴2002.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA.

Modul: P3.

Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten

Einführung in das Studium der frühneuzeitlichen Geschichte: Der Dreißigjährige Krieg

Di 14-16

N.10.20

Beginn: 18.10.2012

Das Proseminar bietet eine Einführung in die Grundlagen historischer Arbeit anhand der intensiven Auseinandersetzung mit ausgewählten Quellen zur Geschichte des Dreißigjährigen Kriegs. Der Besuch der Vorlesung zu diesem Thema ist keine Teilnahmevoraussetzung, aber zu empfehlen.

Literatur:

BIRGIT EMICH: Geschichte der Frühen Neuzeit studieren, Konstanz 2006.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA.

Modul: P3.

Prof. Dr. Wolfgang Heinrichs

Geschichte der Juden in Europa im 19. und 20. Jahrhundert

Fr 16.45-18.15

N.10.20

Beginn: 19.04.2013

Die Veranstaltung setzt das Seminar des letzten Semesters fort, das die Geschichte der Juden in Europa in der frühen Neuzeit behandelte, setzt jedoch die darin erworbenen Kenntnisse nicht voraus. Die Geschichte der Juden in Europa wird im Kontext der Gesamtgeschichte betrachtet, wobei die tiefgreifenden sozialen, politischen und wirtschaftlichen Prozesse der beiden Jahrhunderte in den Blick kommen.

Vorausgesetzt wird neben den von der Studienordnung festgesetzten Maßgaben die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.

Literatur zur Einführung:

FRIEDRICH BATTENBERG: Das Europäische Zeitalter der Juden, Bd. 2., Darmstadt 1990.

MORDECHAI BREUER / MICHAEL GRAETZ: Deutsch-Jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. 2-3, München 1996/97.

SAUL FRIEDLÄNDER: Das Dritte Reich und die Juden. Verfolgung und Vernichtung 1933-1945, München 1998 und 2006, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2006.

ARNO HERZIG: Jüdische Geschichte in Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, München 1997, Lizenzausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2005.

ELKE-VERA KOTOWSKI / JULIUS H. SCHOEPS / HILTRUD WALLENBORN (Hg.): Handbuch zur Geschichte der Juden in Europa, 2 Bde., Darmstadt 2001.

Spezielle Literatur wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium

Module: P7-8, W1-3, 5-16, 18, 42, VW4-5, MGE 1-3, 5-7, MEd I

Prof. Dr. Gerrit Walther / Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten

Bismarck und die deutsche Einigung 1871

Mi 10-12

N.10.20

Beginn: 17.04.2013

Nach und neben der Revolution von 1848/49 ist die Gründung des Deutschen Reiches von 1871 das wichtigste politische Ereignis der deutschen Geschichte des 19. Jahrhunderts. Durch einen Triumph preußischer Organisation, Kriegskunst und Diplomatie, die schon die Zeitgenossen in der Gestalt des Fürsten Otto von Bismarck verkörpert sahen, schien sich der Traum des liberalen deutschen Bürgertums zu verwirklichen, die reaktionäre Kleinstaaterei zu überwinden, Deutschland zu einer großen, mächtigen Nation zu formieren und so den Anschluss an die westeuropäischen Mächte wie das russische Zarenreich zu schaffen. Der preußisch-österreichische Dualismus, der die deutsche Politik über hundert Jahre lang bestimmt hatte, war definitiv entschieden.

Wie konnte dieser erstaunliche politische Coup gelingen? Welche Kräfte und Entwicklungen halfen zusammen, ihn zu realisieren? Welche politischen und sozialen Kosten erzeugte er? War diese späte, ja verspätete Staatswerdung nicht der Beginn eines fatalen „deutschen Sonderwegs“? Wie verhielten sich die europäischen Großmächte zu der Tatsache, dass in der

Mitte Europas ein neuer, starker Machtblock entstand, der ihre Konkurrenz binnen weniger Jahre dramatisch verschärfte?

Anhand internationaler Quellen und ausgewählter Beispiele aus der intensiven Forschungsdiskussion sucht das Seminar Antworten auf solche klassischen Fragen. Besondere Aufmerksamkeit richtet es auf die Figur beziehungsweise den Mythos Bismarcks, an dessen Karriere, Denken und Handeln paradigmatische Züge und Probleme der Epoche erkennbar werden.

Literatur zur Einführung:

H.-H. BRANDT, Deutsche Geschichte 1850-1870. Entscheidung über die Nation, Stuttgart 1999.

L. GALL, Europa auf dem Weg in die Moderne 1850-1890 (Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 14), 5. Auflage, München 2008.

L. GALL, Bismarck. Der weiße Revolutionär, Berlin 1997.

TH. NIPPERDEY, Machtstaat vor der Demokratie (Deutsche Geschichte 1866-1918, Bd. 2), 3. Auflage, München 1992.

H.-U. WEHLER, Von der „Deutschen Doppelrevolution“ bis zum Beginn des Ersten Weltkrieges 1849-1914 (Deutsche Gesellschaftsgeschichte, Bd. 3), 2. Auflage, München 2007.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist

Module: P3, 7, W1-3, W5-18, W42, VW4-5, MGE 3-5, MEd I

Prof. Dr. Gerrit Walther / Prof. Dr. Elisabeth Stein (Latinistik)

Humanismus und neue Welten

Do 14-16

HS 18 (O.06.22)

Beginn: 18.04.2013

Waren Columbus oder gar Hernán Cortés Humanisten? Übte die Kenntnis der antiken Literatur irgendeine feststellbare Wirkung auf die Projekte und Ideen, auf die Wahrnehmungs- und Darstellungsweisen der frühen Entdecker aus? Bedeutete die vielbeschworene „Öffnung des Welthorizonts“ nicht eher einen Bruch mit einer auf die Alte Welt fixierten Tradition? Wie wirkte die Erkenntnis, dass es Erdteile gab, von denen die als allwissend verehrten Alten keine Ahnung gehabt hatten, auf das humanistische Bild der Antike zurück?

Das interdisziplinäre Seminar für Fortgeschrittene sucht solche Fragen anhand von Texten des 15. und 16. Jahrhunderts zu stellen und zu beantworten. Voraussetzung einer erfolgreichen Teilnahme ist die Bereitschaft, sich auf intensive Quellenlektüre ein- und manches populäre Vorurteil fallen zu lassen.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist

Module: P5, P7, W1-3, W5-19, W42, VW4-5, MGE 3-5, MEd I

Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten / Dr. Georg Eckert

Die Ideen von 1914

Mi 16-18

N.10.18

Beginn: 17.04.2013

Der Ausbruch des Ersten Weltkriegs im August 1914 war in ganz Europa begleitet von oft frenetischem Jubel. Auch in den Monaten danach wurde der Krieg als „reinigendes Gewitter“ und längst überfällige Auseinandersetzung um existentielle Lebensfragen der europäischen Nationen empfunden. Besonders in Deutschland entwickelte sich bereits bei Kriegsbeginn eine reichhaltige publizistische Diskussion um die Ursachen und Folgen der militärischen

Auseinandersetzung, an der auch fast alle führenden Schriftsteller und Intellektuellen der Epoche beteiligt waren. Ein breiter Strom dieser geistigen Reaktionen auf die Herausforderungen des Krieges mündete in den „Ideen von 1914“.

Das Seminar verfolgt das Ziel, durch die intensive Lektüre sowohl britischer als auch vor allem deutscher Quellen die „geistige Kriegsführung“ während des ersten Weltkrieges und ihre geistes- sowie sozialgeschichtliche Hintergründe verständlich zu machen.

Literatur zur Einführung:

STEFAN BRUENDEL: Volksgemeinschaft oder Volksstaat: Die „Ideen von 1914“ und die Neuordnung Deutschlands im Ersten Weltkrieg, Berlin 2003.

ALEXANDRA GERSTNER: Neuer Adel: Aristokratische Elitekonzeptionen zwischen Jahrhundertwende und Nationalsozialismus, Darmstadt 2008.

GEORG KOTOWSKI (HRSG.): Friedrich Meinecke; Werke, Bd. 2: Politische Schriften und Reden, Darmstadt 1958.

WOLFGANG MARTYNKEWICZ: Salon Deutschland: Geist und Macht 1900-1945, Berlin 2009.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist

Module: P8, W1-18, W42, VW4-5, MGE 2-7

ÜBUNGEN

Dr. Georg Eckert

Quellen zur Ära Metternich

Di 12-14

K 7

Beginn: 16.04.2013

Die Ära Metternich, noch mehr das vermeintliche „System Metternich“ genießt einen denkbar schlechten Ruf als rückständige, biedermeierliche Epoche, die von staatlicher Repression und Spitzelwesen geprägt gewesen sei – diese Fama pflegten schon liberale Politiker und Historiker des 19. Jahrhunderts, die den österreichischen Außenminister und Staatskanzler Clemens Fürst von Metternich-Winneburg lediglich als zutiefst destruktives Element zwischen den Befreiungskriegen gegen die napoleonische Herrschaft und ihrer allzu späten Erfüllung in der Revolution von 1848 oder der Reichsgründung von 1870/71 wahrnahmen. Gegen diese Deutung sprechen die Quellen, die in dieser Übung intensiv gelesen und diskutiert werden sollen, freilich eine deutliche Sprache: darunter solche zur Neuordnung Europas nach dem Wiener Kongress, solche zur Art und Weise der (österreichischen) Politik im Vormärz, solche zum politisch-sozialen Typus des aus rheinischem Reichsadel gebürtigen Metternich. Sie zeigen gleichsam die konstruktive Seite Metternichs und seines Wirkens, sie geben Auskunft über gesellschaftlichen Wandel, politisches Handeln und deren geistesgeschichtliche Bezüge.

Literatur:

DIETER LANGEWIESCHE: Europa zwischen Restauration und Revolution 1815-1849, München ⁵2007.

HENRY A. KISSINGER: Das Gleichgewicht der Großmächte: Metternich, Castlereagh und die Neuordnung Europas 1812-1822, Zürich ²1990.

WOLFRAM SIEMANN: Metternich: Staatsmann zwischen Restauration und Moderne, München 2010.

JONATHAN SPERBER: Revolutionary Europe, Harlow 2000.

HEINRICH RITTER VON SRBIK: Metternich: Der Staatsmann und der Mensch, 3 Bände, München 1925-1952.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium; Gasthörer

Module: P3, P7, W1-3, 5-18, W42, VW4-5, MGE 1,3,5-6, MEd II

IV. NEUESTE GESCHICHTE

VORLESUNGEN

PD Dr. Winfried Süß

Das Kaiserreich: Politik, Gesellschaft und Kultur in transnationaler Perspektive

Mi 10-12

HS 25 (T.08.18)

Beginn: 17.04.2013

Die Geschichte der neuesten Zeit ist lange als Geschichte national verfasster Gesellschaften geschrieben worden. Neben diese Sicht hat die Forschung in den letzten Jahren eine Betrachtungsweise gestellt, die die Bedeutung grenzüberschreitender Verflechtungen akzentuiert. In dieser Perspektive erscheinen gerade die Jahrzehnte vor dem Ersten Weltkrieg als Epoche der Globalisierung, die besonders stark durch die Ausweitung und Verdichtung transnationaler Verbindungen bestimmt war. Die Vorlesung greift diesen Ansatz auf, indem sie einerseits grundlegende politik- und gesellschaftsgeschichtliche Probleme in den Jahren 1871-1914 behandelt (z.B. das „persönliche Regiment“ des Monarchen, Militarismus, konfessionelle Konflikte und sozialmoralische Milieus, Industriekapitalismus, Klassengesellschaft und Soziale Frage), andererseits aber auch nach der Prägung der historischen Lebenswelt durch grenzüberschreitende soziale Prozesse (z.B. Migration), Handelsströme und Konsummuster („Kolonialwaren“), Technologien (wie der Telegrafie), Kommunikationsformen (Weltausstellungen), Wissensordnungen („Orientalismus“) sowie koloniale Erfahrungen fragt.

Einführende Literatur:

Ewald FRIE, Das Kaiserreich, Darmstadt, 2. Aufl. 2012.

Jürgen OSTERHAMMEL, Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts, München 2009.

Sven Oliver MÜLLER, Cornelius TORP (Hrsg.), Das deutsche Kaiserreich in der Kontroverse, Göttingen 2009.

Sebastian CONRAD, Jürgen OSTERHAMMEL (Hrsg.), Das Kaiserreich transnational. Deutschland in der Welt 1871-1914, 2. Aufl. Göttingen 2006

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P4, P8, W1-3, W5-18, W42, VW4, VW5, MGE 2, MGE 6; MEd II

Jun.-Prof. Dr. Sabine Mangold-Will / Prof. Dr. Matei Chihai (Romanistik)

Tausendundeine Nacht – Die arabische Märchensammlung in der europäischen Wissenschafts-, Kultur- und Literaturgeschichte

Do 10-12

HS 04 (F.10.01)

Beginn: 18.04.2013

alf laila wa laila – 1000 Nächte und eine Nacht – so heißt die weltweit wohl berühmteste Sammlung arabischer Märchen, die ursprünglich aus Indien und Persien stammen. Vermutlich im 8. Jahrhundert arabisiert und islamisiert, erfuhren die Märchen verschiedene Ergänzungen bis sie im 15. Jahrhundert offenbar zum ersten Mal schriftlich fixiert wurden. Aus dieser Zeit jedenfalls stammt die älteste bekannte Handschrift. Seit 1704 erschienen die Geschichten zum ersten Mal auszugsweise von dem Pariser Orientalisten Antoine Galland in eine europäische Sprache – nämlich das Französische – übersetzt. Seitdem ist die europäische, aber auch die nahöstliche Kulturgeschichte nicht mehr ohne Scheherazade, Harun ar-Raschid und Sindbad, den Seefahrer zu denken. Doch kaum einer weiß, wie und durch wen die Texte, die heute unter dem Titel „1000 und eine Nacht“ hundertfach und oft entstellt veröffentlicht werden, eigentlich

aufgefunden, ediert und übersetzt wurden. In dieser gemeinsamen historisch-romanistischen Vorlesung wollen wir in einem ersten Teil dieser Frage nachgehen. Dabei müssen zunächst die historischen politischen, infrastrukturellen und kulturellen Bedingungen eines europäisch-orientalischen Transfers betrachtet werden. Neben dem Blick auf das französische imperiale Ausgreifen nach Nordafrika und den Nahen Osten ist dabei genauso wichtig, sich mit der europäischen Romantik auseinanderzusetzen. Schließlich ist die Verbreitung der arabischen Märchensammlung ohne die Entstehung der europäischen Orientalistik in Frankreich und Deutschland nicht zu verstehen.

Mit der wissenschaftlichen und philologischen Erschließung dieser Texte gehen seit dem 19. Jahrhundert auch immer zahlreichere literarische Aneignungen einher. Das Augenmerk des zweiten Teils der Veranstaltung richtet sich zunächst auf die Rezeption im Kontext der romantischen Orientbegeisterung, bei Autoren wie Victor Hugo und Théophile Gautier. Zunehmend wird in den Texten des arabischen Mittelalters jedoch das Modell einer radikalen Erneuerung des konventionellen Erzählens gesucht – dies gilt für die Autoren der Jahrhundertwende in Wien und Paris, aber auch für eine avantgardistische Filmkünstlerin wie Lotte Reiniger. Dass die Erzählungen als „Märchen“ nicht einfach einem universellen Schatz der Volksliteratur entspringen, sondern ein Modell bereithalten, das es so innerhalb der europäischen Tradition nicht gibt, macht sie zu einer bevorzugten Quelle verschiedener Strömungen des Fin de Siècle und der Avantgarden. Hugo von Hofmannsthal wählt „Das Märchen der 672. Nacht“ als Alternative zu einer traditionellen literarischen Erzählweise, deren Möglichkeiten ihm erschöpft scheinen. Arthur Schnitzler leitet die experimentelle „Traumnovelle“ mit einem fiktiven Zitat der Erzählung von Amgiad und Assad ein. Marcel Proust tritt mit der nicht enden wollenden Erzählung „A la recherche du temps perdu“ in ausdrückliche Konkurrenz zu Scheherazade. In allen diesen Fällen werden Gattungsschemata der europäischen Tradition – Märchen, Novelle, Roman – mit Hilfe der orientalischen Motive und Handlungsmuster aufgebrochen. In der Gegenwartsliteratur dient der bekannte, mittlerweile zum unverzichtbaren Bestandteil des westlichen Kanons gewordene Text von Tausend und eine Nacht als Reflexionsmedium kultureller Identität: sei es in René Goscinnys virtuosen Kalauern, welche in der „Iznogud“-Serie die Möglichkeiten der französischen Sprache ausloten oder in Abdelfattah Kilitos Romanessay „Dites-moi le songe“, der die Überlegungen des in Frankreich wohnenden nordafrikanischen Autors zur Funktion des Erzählens zusammenfasst. Alles andere als der Stereotyp von der orientalischen Märchensammlung erweist sich der vielgestaltige Text als eine Quelle unterschiedlicher Impulse, die in den französischsprachigen und deutschsprachigen Literaturen der letzten zweihundert Jahre eine beeindruckende Innovationskraft entfalten.

Einführende Literatur:

Wiebke WALTHER: Tausend und eine Nacht, München/Zürich 1987.

Sylvette LARZUL: Antoine Galland, in: François Pouillon (Hg.): Dictionnaire des orientalistes de langue française, Paris 2008, 415-418.

Abdelfattah KILITO: Dites-moi le songe, Paris 2010.

Volker ROLOFF: Proust und Tausendundeine Nacht, Köln 2009.

Arthur SCHNITZLER: Traumnovelle, hg. v. Michael Scheffel, Stuttgart 2006.

Évanghélia STEAD (Hg.): Contes de la mille et deuxième nuit, Paris 2011.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P3, P4, P7, P8, W3, W13-19, W42, MGE 2 u. 6, MEd I u. II

PD Dr. habil. Albert Fischer

Bankengeschichte. Deutschlands Banken in der Geschichte

Blockveranstaltung

N.10.20 10-17

30.07-02.08.2013

Themenschwerpunkte sind die Genese des deutschen Bankensystems in der Ära der Industrialisierung (Privatbankiers, Notenbanken, Hypothekenbanken, Sparkassen/Landesbanken, Genossenschaftsbanken, Aktienbanken/Großbanken), die rasche Expansion der Banken im Deutschen Kaiserreich (Wachstum, Ursachen desselben, Verhältnis der Großbanken zur Industrie, Großbanken und Imperialismus etc.), die Krise und der Zusammenbruch des Bankensystems nach dem Ersten Weltkrieg (Banken in der Inflationsphase resp. in den „goldenen“ Zwanzigern, die Bankenkrise von 1931, anschließend Sanierung und Rekonstruktion), die Entwicklung der Banken im „Dritten Reich“ (Geschäftsentwicklung, Strukturwandel, auch: Banken und „Arisierung“, Banken und Kriegsfinanzierung) sowie die unterschiedliche Re- bzw. Konstruktion des Kreditwesens in den beiden deutschen Staaten nach 1945.

Leistungsnachweise können für eine Vorlesung erworben werden.

Literatur (Auswahl):

Deutsche Bankengeschichte. Hrsg. i. A. des Instituts für bankhistorische Forschung e. V. von seinem Wissenschaftlichen Beirat, 3 Bde., Knapp 1982 ff.

FISCHER, Albert, Die Landesbank der Rheinprovinz. Aufstieg und Fall zwischen Wirtschaft und Politik, Böhlau 1996

POHL, Hans (Hrsg.): Deutsche Bankiers des 20. Jahrhunderts, Knapp 2008

Idem (Hrsg.): Europäische Bankengeschichte, Knapp 1993

WANDEL, Eckhard, Banken und Versicherungen im 19. und 20. Jahrhundert, Oldenbourg 1998

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist.; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P4, P8, W1-3, W5-16, MGE 2, MGE 6, MEd II

PROSEMINARE

PD Dr. Winfried Süß

Bürger und Barrikaden: Revolutionen in Europa 1848/49

Do 10-12

K 8

Beginn: 18.10.2012

Die Revolutionsjahre 1848/49 gelten als Schlüsselphase der europäischen Geschichte. In mehreren europäischen Staaten (darunter Frankreich, Italien, Deutschland) führten gegen die staatliche „Obrigkeit“ gerichtete Sozialproteste im Verein mit Bewegungen zur Verfassungsmodernisierung und Nationalstaatsbildung zu einer fundamentalen Krise der politischen Ordnung. Auch dort, wo solche Bewegungen unterdrückt wurden, löste die Welle politischer Mobilisierung langfristige Neuorientierungs- und Modernisierungsprozesse aus (z.B. im Blick auf politische Partizipationsformen und öffentliche Interventionen zur Lösung der „Sozialen Frage“), so dass 1848/49 mit Recht als „Epochenschwelle zur Moderne“ gilt. Das Seminar fragt nach Vorbedingungen (z.B. Presse, Vereinswesen), Trägerschichten (wie „bürgerlich“ war die Revolution?), ihren Zielsetzungen und Protestpraktiken sowie nach den Folgen der Revolution von 1848/49. Ein besonderer Akzent liegt dabei auf der Frage, welche Unterschiede, Ähnlichkeiten und Wechselwirkungen es zwischen den Protestbewegungen in den europäischen Staaten gab.

Literatur:

Andreas FAHRMEIR, Europa zwischen Restauration und Revolution 1815-1849, München 2012.
Nils FREYTAG, Wolfgang PIERETH, Kursbuch Geschichte. Tipps und Regeln für wissenschaftliches Arbeiten, 5. Aufl. Paderborn 2011.
Rüdiger HACHTMANN, Epochenschwelle zur Moderne. Einführung in die Revolution von 1848/49, Tübingen 2002.
Dieter DOWE, Heinz-Gerhard HAUPT, Dieter LANGEWIESCHE (Hrsg.), Europa 1848. Revolution und Reform, Bonn 1998.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA.
Modul: P4

NB: Für die Teilnahme ist eine Anmeldung unerlässlich. Hierzu liegt in der ersten Semesterwoche im Sekretariat (N.10.15) eine Liste aus. Anmeldungen per E-Mail (fedler@uni-wuppertal.de) sind im gleichen Zeitraum ebenfalls möglich.

Dr. Michael Zeheter

Alles fließt? Wasser in der deutschen Geschichte seit 1800

Mo 14-16

N.10.18

Beginn: 15.04.2013

Zumindest seit Heraklit wird die Geschichte mit dem Bild des Flusses assoziiert. Wie ein Strom – so die Vorstellung – fließt sie dahin, mal reißend, mal behäbig. Doch Wasser, diese unverzichtbare Grundlage für alles Leben, und seine vielfältigen Beziehungen zu den Menschen hat selbst eine bewegte Geschichte.

Im Proseminar „Alles fließt?“ werden wir uns einige Aspekte des Verhältnisses zwischen Wasser und den Deutschen während der letzten zwei Jahrhunderte erarbeiten. Dabei werden wir drei thematischen Schwerpunkten Aufmerksamkeit schenken. Die Zähmung der Flüsse (und besonders des Rheins) durch Begradigung und Kanalisierung und deren Auswirkungen auf von Flüssen abhängige Wirtschaftszweige wie die Binnenschifffahrt und die Fischerei; die Gewinnung und Nutzung der mechanischen wie auch elektrischen Wasserkraft am Beispiel der Wupper und deren Bedeutung für die Industrialisierung; und die Versorgung der schnell wachsenden Städte mit (sauberem) Trinkwasser und die Entsorgung der Abwässern.

Diese drei Themenkomplex stehen in einem engen Zusammenhang, der die übergeordnete Fragestellung des Proseminars stellt: Welche Folgen hatte die verstärkte und neuartige Nutzung der Ressource Wasser im Zuge der Industrialisierung für die Menschen der Zeit und für ihre Umwelt?

Wichtig: Für die Teilnahme an diesem Proseminar ist eine verbindliche Anmeldung unerlässlich. Dazu liegen im Sekretariat der Neueren und Neuesten Geschichte (N.10.15) während der ersten Semesterwoche (8. bis 11.4.) Listen aus. Sie können sich auch per E-Mail unter zeheter@uni-wuppertal.de anmelden.

Literatur:

David BLACKBOURN, Die Eroberung der Natur. Eine Geschichte der deutschen Landschaft, München 2008.
Mark Cioc, The Rhine: An Eco-Biography, Seattle, WA 2002.
Susanne FRANK und Matthew GANDY (Hg.), Hydropolis. Wasser und die Stadt der Moderne, Frankfurt/Main 2006.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA.
Modul: P4.

Jan Vondráček M.A.

Die Doppelmonarchie Österreich – Ungarn

Di 14-16

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Die Österreichisch-Ungarische Monarchie, der damals drittgrößte Staat Europas, umfasste mehr als zehn verschiedene Völker und reichte von der Adria bis nach Galizien und von Böhmen bis zur Bukowina. Jenseits von Sachertorte, Walzer, Pilsner Urquell und ungarischem Gulasch, behandelt dieses Proseminar neben der industriellen Entwicklung und den Beziehungen zu den europäischen Nachbarstaaten unter anderem die Frage, welche Kräfte diesen Vielvölkerstaat Jahrzehnte lang zusammengehalten haben. In diesem Zusammenhang soll auch ein Blick auf die Nationalisierungsprozesse geworfen werden und auf die Politik, mit der Wien und Budapest versuchten, mit diesen umzugehen. Schließlich wird auch der Erste Weltkrieg und das Erbe der k. u. k. Monarchie betrachtet.

NB: Für die Teilnahme ist eine Anmeldung unerlässlich. Hierzu liegt in der ersten Semesterwoche im Sekretariat (N.10.15) eine Liste aus. Anmeldungen per E-Mail (vondracek@uni-wuppertal.de) sind im gleichen Zeitraum ebenfalls möglich.

Literatur:

BÉRENGER, Jean: Die Geschichte des Habsburgerreiches, Wien 1996.

KING, Jeremy: Budweisers into Czechs and Germans. A Local History of Bohemian Politics, 1848-1948, Princeton 2002.

JUDSON, Pieter M.: Guardians of the Nation. Activists on the language frontiers of imperial Austria, Cambridge 2006.

KISS, Endre und STAGL, Justin (Hrsg.): Nation und Nationenbildung in Österreich-Ungarn 1848-1938. Prinzipien und Methoden, Münster 2006.

KOLM, Evelyn: Die Ambitionen Österreich-Ungarns im Zeitalter des Hochimperialismus, Frankfurt am Main 2001.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA.

Modul: P4.

HAUPTSEMINARE

PD Dr. Winfried Süß

Geschichte Europas „nach dem Boom“

Di 14-16

O.09.36

Beginn: 16.04.2013

Seit einigen Jahren wird die Epoche nach dem Ende der Nachkriegsprosperität in der zeithistorischen Forschung intensiv diskutiert. Dazu gibt es einigen Anlass: Die Jahre seit 1970 waren eine Umbruchszeit, in der sich nicht nur die wirtschaftlichen Grundlagen der Nachkriegsordnung veränderten, sondern auch tiefgreifende sozialkulturelle und sozialstrukturelle Wandlungsprozesse stattfanden. Das Seminar nimmt solche Veränderungen in den Blick und untersucht die jüngste Zeitgeschichte als Vorgeschichte unserer eigenen Gegenwart. Ausgehend vom bundesdeutschen Fall rekonstruiert das Seminar besonders markante Problemfelder (z.B. den Wandel der Arbeitswelt, die „Krise des Sozialstaats“, die Alterung der Gesellschaft, den Wertewandel, Veränderungen in der Geschlechterordnung, Migration und Ökologie) und fragt vergleichend und transfergeschichtlich, wie europäische Gesellschaften auf diese Herausforderungen reagierten.

Einführende Literatur:

Andreas WIRSCHING, Der Preis der Freiheit. Geschichte Europas in unserer Zeit, München 2012.

Anselm DOERING-MANTEUFFEL, Lutz RAPHAEL, Nach dem Boom. Perspektiven auf die Zeitgeschichte seit 1970, Göttingen, 2. Aufl. 2010.

Konrad H. JARAUSCH (Hrsg.), Das Ende der Zuversicht? Die siebziger Jahre als Geschichte, Göttingen 2008.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist.

Module: P4, P8, W1-16, VW 4, VW 5, MGE 1, 2, 6, MEd I.

Jun.-Prof. Dr. Sabine Mangold-Will

Die Völkerschlacht bei Leipzig 1813: Europäisches Ereignis – europäische Erinnerung ?

Di 8-10

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Im Oktober des Jahres 2013 jährt sich die „Völkerschlacht“ bei Leipzig zum 200. Mal. Ihr Ausgang besiegelte das Ende der Herrschaft Napoléon Bonapartes nicht nur über Frankreich, sondern über weite Teile Europas. Aus deutscher Sicht bildete die Schlacht vor den Toren der sächsischen Messestadt den Höhepunkt und Abschluss der sogenannten Befreiungskriege und den Auftakt zur nationalen Einigung. In den folgenden 100 Jahren gehörte sie zu den zentralen Erinnerungsorten deutscher Geschichte – bis sie 1913 im Bau des Völkerschlachtdenkmals in Leipzig monumentalisiert wurde. Nach der Teilung Deutschlands 1945 behielt die „Völkerschlacht“ vor allem in der DDR ihre identifikationsstiftende Relevanz. Doch welche Bedeutung hatte die Schlacht, an der Schweden, Sachsen, Russen, Preußen und Franzosen teilnahmen, für die anderen beteiligten Nationen? Welche historischen Konsequenzen ergaben sich aus der Niederlage des französischen Kaisers und wie wurde die Schlacht in Frankreich, Russland oder Österreich rezipiert? Diesen Problemen und Fragen will das Seminar auf der Grundlage der neuesten Forschungen zum Mythos der Befreiungskriege, aber auch mithilfe des älteren Konzepts der „Erinnerungsorte“ nachgehen. Insbesondere die europäische Dimension des Ereignisses wie der Erinnerung an die „Völkerschlacht“ soll dabei im Mittelpunkt stehen.

Literatur:

Kirstin Anne SCHÄFER: Die Völkerschlacht, in: Etienne François/Hagen Schulze (Hg.): Deutsche Erinnerungsorte, Bd. 2, München 2002, 187-201.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer

Module: P 4, P 8, W 1-10, W12-16, W 42, MGE 1, 3-6, MEd I u. II

Prof. Dr. Franz Knipping

Interdisziplinäres Seminar zur Europäischen Integration

Do 16 - 18

N.10.20

Beginn: 18. 10. 2012

Leistungsnachweise können wahlweise für Hauptseminar oder Übung erworben werden.

Die Veranstaltung ist Pflichtveranstaltung für Studierende des Master-Studiengangs Europäistik.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist., MA Europäistik.

Module: P4, P8, W1-17, W 42, VW4, VW5, MGE 5

Prof. Dr. Ewald Grothe

Von Gagern zu Naumann - Geschichte des deutschen Liberalismus 1848-1914. Historische Quellenanalyse und editionswissenschaftliche Probleme
Blockveranstaltung Archiv des Liberalismus, 22.-24.5. 2013
Gummersbach

Der deutsche Liberalismus hat in den Jahren zwischen der Revolution von 1848/49 und dem Beginn des Ersten Weltkriegs grundlegende Wandlungen durchgemacht. Am Beginn stand die Aufbruchsstimmung der Revolutionsjahre, die von großen Hoffnungen auf Einheit und Freiheit begleitet war. Eine Zäsur bildeten die Spaltung des politischen Liberalismus 1866 und die Reichseinigung 1871. Nach Jahrzehnten zahlreicher Trennungen und Vereinigungen im liberalen Parteienspektrum fanden sich die Linksliberalen in der Fortschrittlichen Volkspartei wieder, denen die Nationalliberale Partei gegenüberstand. Am Vorabend des Ersten Weltkrieges war die liberale Bewegung politisch in zwei Lager gespalten.

In der Veranstaltung werden die Wandlungen des politischen Liberalismus zwischen Revolution und Weltkrieg anhand ausgewählter Texte untersucht. Hierbei werden auch Probleme der Edition archivalischer Quellen besprochen.

Eine Vorbesprechung nach vorheriger verbindlicher Anmeldung erfolgt am 26. April 2013.
Um verbindliche Anmeldung per e-mail unter grothe@uni-wuppertal.de wird gebeten.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist; Seniorenstudium, Gasthörer.
Module: P8, W1-16, W42, VW4, VW5, MGE 1, 2, MEd II.

Literatur:

LANGEWIESCHE, Dieter: Liberalismus in Deutschland, Frankfurt/M. 1988.
FRANZ, Eckhart G.: Einführung in die Archivkunde, Darmstadt 7. Aufl. 2007.

Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten / Dr. Georg Eckert

Die Ideen von 1914

Mi 16-18

N.10.18

Beginn: 17.04.2013

Der Ausbruch des Ersten Weltkriegs im August 1914 war in ganz Europa begleitet von oft frenetischem Jubel. Auch in den Monaten danach wurde der Krieg als „reinigendes Gewitter“ und längst überfällige Auseinandersetzung um existentielle Lebensfragen der europäischen Nationen empfunden. Besonders in Deutschland entwickelte sich bereits bei Kriegsbeginn eine reichhaltige publizistische Diskussion um die Ursachen und Folgen der militärischen Auseinandersetzung, an der auch fast alle führenden Schriftsteller und Intellektuellen der Epoche beteiligt waren. Ein breiter Strom dieser geistigen Reaktionen auf die Herausforderungen des Krieges mündete in den „Ideen von 1914“.

Das Seminar verfolgt das Ziel, durch die intensive Lektüre sowohl britischer als auch vor allem deutscher Quellen die „geistige Kriegsführung“ während des ersten Weltkrieges und ihre geistes- sowie sozialgeschichtliche Hintergründe verständlich zu machen.

Literatur zur Einführung:

Stefan BRUENDEL: Volksgemeinschaft oder Volksstaat: Die „Ideen von 1914“ und die Neuordnung Deutschlands im Ersten Weltkrieg, Berlin 2003.
Alexandra GERSTNER: Neuer Adel: Aristokratische Elitekonzeptionen zwischen Jahrhundertwende und Nationalsozialismus, Darmstadt 2008.

Georg KOTOWSKI (Hrsg.): Friedrich Meinecke; Werke, Bd. 2: Politische Schriften und Reden, Darmstadt 1958.

Wolfgang MARTYNKEWICZ: Salon Deutschland: Geist und Macht 1900-1945, Berlin 2009.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (Gym, GHR); MA Hist.

Module: P8, W1-3, 5-18, W42, VW4-5, MGE3-5; MEd I.

Prof. Dr. Wolfgang Heinrichs

Geschichte der Juden in Europa im 19. und 20. Jahrhundert

Fr 16.45-18.15

N.10.20

Beginn: 19.04.2013

Die Veranstaltung setzt das Seminar des letzten Semesters fort, das die Geschichte der Juden in Europa in der frühen Neuzeit behandelte, setzt jedoch die darin erworbenen Kenntnisse nicht voraus. Die Geschichte der Juden in Europa wird im Kontext der Gesamtgeschichte betrachtet, wobei die tiefgreifenden sozialen, politischen und wirtschaftlichen Prozesse der beiden Jahrhunderte in den Blick kommen.

Vorausgesetzt wird neben den von der Studienordnung festgesetzten Maßgaben die Bereitschaft zur Übernahme eines Referats.

Literatur zur Einführung:

Friedrich BATTENBERG: Das Europäische Zeitalter der Juden, Bd. 2., Darmstadt 1990.

Mordechai BREUER / Michael GRAETZ: Deutsch-Jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. 2-3, München 1996/97.

Saul FRIEDLÄNDER: Das Dritte Reich und die Juden. Verfolgung und Vernichtung 1933-1945, München 1998 und 2006, Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2006.

Arno HERZIG: Jüdische Geschichte in Deutschland. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, München 1997, Lizenzausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung, Bonn 2005.

Elke-Vera KOTOWSKI / Julius H. SCHOEPS / Hiltrud WALLENBORN (Hg.): Handbuch zur Geschichte der Juden in Europa, 2 Bde., Darmstadt 2001.

Spezielle Literatur wird zu Beginn der Veranstaltung bekanntgegeben.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Hist.; Seniorenstudium.

Module: P7-8, W1-3, 5-16, 18, 42, VW4-5, MGE 1-3, 5-7, MEd I.

ÜBUNGEN

PD Dr. Winfried Süß

Soziale Ungleichheit im 19. und 20. Jahrhundert. Quellen und Forschungspositionen

Mi 14-16

O.10.18

Beginn: 17.04.2013

Nicht erst seit der Banken- und Immobilienkrise diskutieren europäischen Gesellschaften intensiv über das Verhältnis von Arm und Reich. Diese Debatte speist sich aus konkreten Erfahrungen ungleicher Chancenverteilung und sozialer Polarisierung, die auf weiterführende Forschungsfragen verweisen. Abstrakt gesprochen bildet die Regulierung des Zugangs zu knappen Gütern und Ressourcen einen Grundmodus der Vergesellschaftung. Und ohne entsprechende Kompensationsmechanismen gefährdet soziale Ungleichheit die Grundlagen politischer Legitimität. Daher zählt sie zu den Schlüsselthemen der Sozialgeschichte. Durch die

gemeinsame Lektüre von Forschungstexten und Quellen gibt das Seminar einen Überblick über zentrale Theorienansätze und trägt dazu bei, den aktuellen Debatten über alte und neue Ungleichheitsmuster historische Tiefenschärfe zu geben. Neben einschlägigen Quellen werden in der Übung sowohl ältere klassen- und schichtbezogene Diskussionsstränge in der Nachfolge von Marx und Weber vorgestellt, wie auch aktuelle Forschungspositionen, die die strukturierende Kraft von Geschlechterdifferenzen, Lebensstilen und wohlfahrtsstaatlich geprägten Lebensläufen akzentuieren.

Einführende Literatur:

Nicole BURZAN, Soziale Ungleichheit. Eine Einführung in die zentralen Theorien, Wiesbaden, 4. Aufl., 2011.

Heike SOLGA, Justin POWELL, Peter A. BERGER, Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse, Frankfurt a.M. 2009.

Hans Ulrich WEHLER, Deutsche Gesellschaftsgeschichte 1700-1990, 5 Bde., München 2008.

Göran THERBORN, Die Gesellschaften Europas 1945-2000. Ein soziologischer Vergleich, Frankfurt a.M. 2000

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist, MEd (Gym, GHR)

Module: P4, P8, W1-3, W5-16, VW4, VW5, MGE 1-3, 6, 7; MEd I

Prof. Dr. Franz Knipping

Interdisziplinäres Seminar zur Europäischen Integration

Do 16 - 18

N.10.20

Beginn: 18. 10. 2012

Leistungsnachweise können wahlweise für Hauptseminar oder Übung erworben werden.

Die Veranstaltung ist Pflichtveranstaltung für Studierende des Master-Studiengangs Europäistik.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist., MA Europäistik.

Module: P4, P8, W1-17, W 42, VW4, VW5, MGE 5

V. WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE

VORLESUNGEN

Wegen eines Forschungsfreisemesters hält Herr Prof. Dr. Remmert im Sommersemester 2013 **keine Lehrveranstaltung** ab.

HAUPTSEMINARE

Jun.-Prof. Dr. Heike Weber

Die Wegwerfgesellschaft: Geschichte, Konzepte, Kritik

Mi 10-12

N.10.18

Beginn: 17.04.2013

Reste und Abfälle entstehen in allen Gesellschaften, denn sie sind unweigerlich mit jedem Produzieren und Konsumieren verbunden. Dennoch wird die Idee von nicht mehr verwertbaren Abfällen üblicherweise der Industriegesellschaft zugeschrieben; das "Wegwerf"-Prinzip wiederum wird als Charakteristikum der Massenkongsumgesellschaft gesehen, die in den USA in der Zwischenkriegszeit und in Europa in der Nachkriegszeit entstand. Das Seminar behandelt zum einen das Aufkommen einer Kultur des Wegwerfens und nimmt hierzu verschiedene Restefraktionen sowie die vergeschlechtlichten Anordnungen von Wegwerfen und Entsorgen in den Blick. Zum anderen setzen wir uns mit Konzepten einer so genannten "Wegwerfgesellschaft" und deren vielzähligen Kritikern auseinander.

Einführende Literatur:

Strasser, Susan: Waste and Want. A Social History of Trash. New York 1999

Vance Packard: The Waste makers. New York, McKay 1960 (dt.: Die große Verschwendung, 1961)

Ot Hoffmann (Hg.): ex und hopp. Das Prinzip Wegwerf. Eine Bilanz mit Verlusten. Gießen 1989

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: Angaben folgen

ÜBUNGEN

Jun.-Prof. Dr. Heike Weber

Technik-Macht-Geschlecht: Lektüren zu ihrem historischen Verhältnis

Mi 14-16

N.10.20

Beginn: 17.04.2013

Warum gilt die Schreibmaschine als "weiblich", der Computer jedoch als "männlich", obwohl Büroarbeit einst Männerarbeit war und die frühen Rechenanlagen von Frauen bedient wurden? Und wie werden Geschlechts- und Machthierarchien durch Technik etabliert und aufrechterhalten? Anhand von klassischen historischen Fallbeispielen sowie von Schlüsseltexten zum Verhältnis von Technik, Macht, Geschlecht geht die Lehrveranstaltung solchen Fragen nach. Sie thematisiert, wie Technik "vergeschlechtlicht" wird und welche typischen Rollen Frauen und Männern bei der Interaktion mit Technik zugewiesen wurden. Dabei sollen die Konzepte und Ansätze der Literatur eigenständig auf weitere historische Technikbereiche übertragen werden.

Einführende Literatur:

Nina E. Lerman, Ruth Oldenziel und Arwen P. Mohun (Hg.): Gender and Technology: A Reader. Baltimore 2003

Judy Wajcman: TechnoFeminism, Cambridge 2004

Ursula Pasero und Anja Gottburgsen: Wie natürlich ist Geschlecht? Opladen 2002

Angela Creager u.a.: Feminism in Twentieth-Century Science, Technology, and Medicine. Chicago, London 2001

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: Angaben folgen

Dr. Arianna Borrelli

Blockveranstaltung: Licht und Farbe in optischer Theorie und optischer Magie

Mo 16-18

HS 19 (Vorbereitung),

Beginn: 15.04.2013

O.10.30 (Veranstaltung

21.5./22.5. 9-18)

Licht und Farbe haben Menschen aller Epochen sinnlich fasziniert und intellektuell herausgefordert. Erscheinungen wie Spiegelbild und Regenbogen wurden oft als Manifestation göttlicher oder dämonischer Kräfte gedeutet, jedoch zählten Licht- und Farbphänomene auch zu den beliebtesten Mitteln zur Unterhaltung der Eliten und des einfachen Volkes. Zwischen dem 16. und dem 18. Jh. kam es zu technischen Entwicklungen, welche die Erzeugung von Licht- und Farbenercheinungen von noch nie da gewesener Komplexität erlaubten. Diese Erfindungen lieferten sowohl die Basis neuer optischer Theorien, als auch die Werkzeuge einer neuartigen "optischen Magie" (Laterna Magica, verzerrende Spiegel).

In dieser Lehrveranstaltung sollen Beispiele dieser kultur-, technik- und wissenschaftshistorischen Entwicklung diskutiert und die aus heutiger Sicht nahe liegende Unterscheidung zwischen optischer Theorie und optischer Magie hinterfragt werden. So gründete Isaac Newton seine Licht- und Farbenlehre auf Prismen-Experimenten und erklärte, dass der Regenbogen aus einem Spektrum von sieben Farben bestand, die in Analogie zum musikalischen Tonleiter standen. Zu gleicher Zeit entwickelten sich Spiegelkonstruktionen und optische Projektionsgeräte zu Publikumserfolgen, die aber auch als Instrumente der Naturforschung wie Teleskop und Mikroskop dienen konnten.

Die Lehrveranstaltung findet in Form eines Blockseminars in der Pfingstwoche statt (voraussichtlich 21.-22.5), je nach der Anzahl der Teilnehmer kann eine Exkursion zu „Camera Obscura“ (Mühlheim a. d. Ruhr) stattfinden. Um schriftliche Anmeldung unter borrelli@uni-wuppertal.de bis zum 12. April 2013 wird gebeten.

Einführende Literatur:

Einträge: "Auge", "Licht und Farbe", "Optik" in: Enzyklopädie der Neuzeit (Stuttgart: Metzler, 2005-2012)

N. GRONEMEYER, Optische Magie. Zur Geschichte der visuellen Medien in der Frühen Neuzeit (transcript, 2004)

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P3, P4, P7, W1-18, W42, MGE 2, MGE 5 u. 7, MEd I

Philipp Kranz

Geschichte der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1920-1970

Do 14-16

O.09.11

Beginn: 18.04.2013

Die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) wurde nach dem Ersten Weltkrieg als „Notgemeinschaft der Deutschen Wissenschaft“ gegründet. Unter dem langjährigen Präsidenten Friedrich Schmidt-Ott entwickelte sie sich in der Weimarer Republik zu einer der wichtigsten staatlich finanzierten Organisationen zur Förderung der natur- und geisteswissenschaftlichen Forschung in Deutschland. In der Zeit des Nationalsozialismus wurde die DFG politisch gleichgeschaltet und ihre Bedeutung sank spätestens mit der Gründung des Reichsforschungsrats 1937. Im Jahr 1951 wurde die DFG in der Bundesrepublik neu gegründet und entwickelte sich erneut zu einer zentralen Förderungsinstitution der Wissenschaft.

In dieser Übung soll die Geschichte der DFG vor allem an Hand neuer Forschungsergebnisse untersucht werden.

Wegen einer Teilnehmerbegrenzung von 25 Personen wird um schriftliche Anmeldung per mail unter kranz@uni-wuppertal.de bis zum 12. April 2013 gebeten.

Einführende Literatur:

FLACHOWSKY, Sören: Von der Notgemeinschaft zum Reichsforschungsrat. Wissenschaftspolitik im Kontext von Autarkie, Aufrüstung und Krieg, Stuttgart 2008

HAMMERSTEIN, Notker: Die Deutsche Forschungsgemeinschaft in der Weimarer Republik und im Dritten Reich. Wissenschaftspolitik in Republik und Diktatur 1920 – 1945, München 1999

ORTH, Karin: Autonomie und Planung der Forschung. Förderpolitische Strategien der Deutschen Forschungsgemeinschaft 1949–1968, Stuttgart 2011

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P4, P8, W1-18, W42, VW4-5, MGE 2, MGE 7, MEd I

Irina Schmiedel

Blockveranstaltung mit Exkursion: Klassiker der Naturgeschichte

Mo 14-16

K4 (Vorbesprechung)

Beginn: 15.04.2013

23./24.05.2013 Veranstaltung

in S.10.18

Die Übung widmet sich einer Auswahl von wegweisenden naturhistorischen Publikationen der Frühen Neuzeit. Thematisch werden die Bereiche Botanik, Zoologie und Anatomie abgedeckt, die um die Mitte des 16. Jahrhunderts mit repräsentativen Enzyklopädien und Lehrbüchern aufwarten konnten (darunter etwa Otto Brunfels' *Herbarium vivae eicones* (1630-36) und Andreas Vesalius' *De humani corporis fabrica* (1543)). Wissen über die Natur und den Menschen wird in diesen Werken nicht nur durch Texte, sondern zugleich auch durch Bilder erzeugt und vermittelt. Neben der Auseinandersetzung mit den wissenschaftshistorischen Hintergründen soll die Arbeit mit dem tatsächlichen Objekt Buch (über die inzwischen gut zugänglichen Digitalisate hinaus) im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen.

Hierzu ist Ende April/Anfang Mai eine Tagesexkursion in die Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf vorgesehen. An zwei Tagen in der Pfingstwoche (23./24.05.) sollen die Ergebnisse der Arbeit in Referaten und Diskussionsrunden gemeinsam besprochen werden.

Die einführende Sitzung findet am Montag, den 15. April 2013, um 14:15 Uhr in o.g. Raum statt.

Um schriftliche Anmeldung unter schmiedel@uni-wuppertal.de bis zum 12. April 2013 wird gebeten.

Einführende Literatur:

JAHN, Ilse: Grundzüge der Biologiegeschichte, Jena 1990

JUNKER, Thomas: Geschichte der Biologie. Die Wissenschaft vom Leben, München 2004

KUSUKAWA, Sachiko: Picturing the Book of Nature. Image, Text and Argument in Sixteenth Century Human Anatomy and Medical Botany, Chicago [u.a.] 2012

LEFÈVRE, Wolfgang/RENN, Jürgen/SCHOEPFLIN, Urs (Hrsg.): The Power of Images in Early Modern Science, Basel 2003

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P3, P5, P7, W1-18, W42, VW4-5, MGE5, MGE 7, MEd I

KOLLOQUIEN / OBERSEMINARE

Prof. Drs. Volker Remmert und Gregor Schiemann

Kolloquium des IZWT

Mi 18-20

N.10.20

Beginn: 17.04.2013

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungsthemen aus der Wissenschaftsgeschichte und -philosophie diskutiert. Bei regelmäßiger Teilnahme und entsprechender schriftlicher Leistung kann ein Schein erworben werden, Voraussetzung hierfür ist die persönliche Anmeldung unter remmert@uni-wuppertal.de.

Module: P7, P8, W10-11, W13-14, W 42, MGE 7

Prof. Drs. Volker Remmert, Erhard Scholz und Klaus Volkert

Oberseminar Geschichte der Mathematik

Do 10-12

F.12.11

Beginn: 18.04.2013

Im Oberseminar werden aktuelle Forschungsthemen aus der Mathematik- und Wissenschaftsgeschichte diskutiert. Bei regelmäßiger Teilnahme und entsprechender schriftlicher Leistung kann ein Schein erworben werden, Voraussetzung hierfür ist die persönliche Anmeldung unter remmert@uni-wuppertal.de.

Module: P7, P8, W10-11, W13-14, W 42, MGE 7

VI. GESCHICHTE UND IHRE DIDAKTIK

VORLESUNGEN

Wegen eines Auslandssemesters hält Frau Prof. Dr. Planert im Sommersemester 2013 lediglich eine Blockveranstaltung ab.

HAUPTSEMINARE

Dr. Bernd Bühlbäcker

Ethnische Säuberungen im 20. Jahrhundert im Geschichtsunterricht – Genozide aus historischer, soziologischer, sozialpsychologischer und fachdidaktischer Perspektive

Mo 16-18

K 5

Beginn: 15.04.2013

Das 20. Jahrhundert ist gelegentlich als Jahrhundert der Lager bezeichnet worden, in denen grenzenlose Gewaltanwendung und Brutalität charakteristisch waren. Deportationen, Massensexekutionen, Flucht und Vertreibungen sind nicht nur für den Holocaust kennzeichnend, sondern seit der kolonialen Praxis der europäischen Großmächte vor allem in Afrika Bestandteil einer ambivalenten Modernisierung europäischer Nationalstaaten, die mit dem Genozid an den Armeniern, der Ermordung der europäischen Juden, der stalinistischen Gewaltherrschaft und den ethnischen Säuberungen in den Jugoslawienkriegen diesem Jahrhundert seinen Stempel aufdrückten. Im Rahmen eines interdisziplinären Zugriffs sollen exemplarisch verschiedene Genozide analysiert, interpretiert und didaktische Handlungsempfehlungen für den Schulgeschichtsunterricht formuliert werden.

Einführende Literatur:

Jörg BARBEROWSKI (Hrsg.): Moderne Zeiten? Krieg, Revolution und Gewalt im 20. Jahrhundert, Göttingen 2006 (= Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bd. 585).

Baumann, Zygmunt: Die Moderne und der Holocaust, 2. Aufl., Stuttgart 2002.

Normen NAIMARK: Flammender Hass. Ethnische Säuberungen im 20. Jahrhundert, München 2004 (= Landeszentrale für politische Bildung NRW).

Wolfgang SOFSKY: Die Ordnung des Terrors.: Das Konzentrationslager, 6. Aufl., Frankfurt/M. 2008.

Harald WELZER: Täter. Wie aus ganz normalen Menschen Massenmörder werden, Frankfurt/M. 2007.

Jürgen ZIMMERER, Joachim ZELLER (Hrsg.): Völkermord in Deutsch-Südwestafrika. Der Kolonialkrieg 1904-1908 in Namibia und seine Folgen, 2. Aufl., Berlin 2003.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P4, P8, W2, W6-8, W12, W14-15, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

Dr. Bernd Bühlbäcker

„The two Winstons“ (Simon Shama) in bilingualen Geschichtskursen. Biographische Studien zur britischen Geschichte, Literatur und Landeskunde in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Di 8.30-10

K 5

Beginn: 16.04.2013

Winston Churchill und George Orwell gehören zweifellos zu den schillernden Persönlichkeiten der britischen Geschichte des 20. Jahrhunderts. Als Politiker und Universalhistoriker verstand Winston Churchill Geschichte als Projekt der politischen Elite, während der Gesellschaftskritiker

und Literat George Orwell eine Geschichte der kleinen Leute favorisierte. Es erscheint reizvoll, diese beiden höchst unterschiedlichen Biographien und ihr politisches und literarisches Werk in den historischen Kontext einzuordnen, zu vergleichen und für den bilingualen Geschichtsunterricht nutzbar zu machen. Die Veranstaltung richtet sich vornehmlich an Studierende, die sich für die Theorie und Didaktik des bilingualen Geschichtsunterrichts interessieren und über sehr gute Englischkenntnisse verfügen.

Einführende Literatur:

Peter ALTER: Winston Churchill (1874-1965): Leben und Überleben, Stuttgart 2006.

Peter GEISS: Vom Nutzen und Nachteil des bilingualen Geschichtsunterrichts für das historische Lernen, in: Zeitschrift für Geschichtsdidaktik, 2009, S. 137-153.

Stefan HOWALD: George Orwell, Hamburg 1997.

Simon SHAMA: The two Winstons, in: Ders.: A History of Britain, produced by the BBC, episode 15, London 2002.

Michael SHELDEN: George Orwell – eine Biographie, Zürich 1993.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: P4, P8, W2, W6-8, W12, W14-15, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

Prof. Dr. Ute Planert

BLOCKSEMINAR: Methoden im Geschichtsunterricht

10.9., 10-12

obligatorische

23./24.09.2013

Vorbesprechung N.10.20

10-20 Uhr N.10.20

Für die Teilnahme ist eine Voranmeldung erforderlich. Diese erfolgt durch verbindliche Eintragung in eine Liste, die in den ersten beiden Wochen der Vorlesungszeit im Sekretariat der Neueren und Neuesten Geschichte ausliegen wird.

In dieser Übung lernen Studierende unterschiedliche Methoden des Geschichtsunterrichts kennen und wenden sie an ausgewählten Themen in eigenen Unterrichtsbeispielen an. Die Übung basiert daher vorwiegend auf mündlicher Beteiligung und Mitarbeit. Neben der Gestaltung einer Unterrichtsstunde wird die Erstellung eines Portfolios zur jeweils ausgewählten Methode erwartet. Letzter Abgabetermin für das Portfolio ist der 24.9.2013.

Einführende Literatur

Klaus BERGMANN u.a. (Hg.), Handbuch der Geschichtsdidaktik, Seelze, 5.Aufl. 1997

Horst GIES, Geschichtsunterricht. Ein Handbuch zur Unterrichtsplanung, Köln u.a. 2004.

Hilke GÜNTZHER-ARNDT (Hg.), Geschichtsdidaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, Berlin 1998.

Horst KRETSCHMER/J. STARY, Schulpraktikum. Eine Orientierungshilfe zum Lernen und Lehren, Berlin 1998.

Ulrich MAYER, Hans-Jürgen PANDEL, Gerhard SCHNEIDER (Hg.), Handbuch Methoden im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 2004.

Jürgen PANDEL u.a. (Hg.), Handbuch Medien im Geschichtsunterricht, Schwalbach/Ts. 1999.

Michael Sauer, Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik, Seelze 2001.

Zuordnung: BA; LA GHR; LA Gym; MEd (GymGe, GHRGe); Seniorenstudium, Gasthörer

Module: W18, VW4/5, MEd I

Dr. Bernd Bühlbäcker

Politische Eliten und europäische Identität: Ideen von Europa in Deutschland von 1920 bis 1960
Di 10.30-12 K 8 Beginn:16.04.2013

Eine Analyse der Ideenlandschaft von Europa in der Frühphase der Bundesrepublik Deutschland muss den „Erfahrungsraum und Erwartungshorizont“ (Reinhart Koselleck) politischer Eliten der Nachkriegszeit beleuchten. Hierbei spielten ältere Vorstellungen vom Abendland, einer Reichstradition, aber auch Hegemonialvorstellungen aus der NS-Zeit ebenso eine Rolle, wie neue Impulse durch die Amerikanisierung und Westintegration der BRD. Die Übung versucht anhand von Biographien einzelner Europapolitiker, die diffuse und ambivalente Erfahrungswelt der ersten Generation von Europapolitikern als Bestandteil der Entwicklung einer europäischen Identität zu vermessen.

Einführende Literatur:

Vanessa CONZE: Das Europa der Deutschen Ideen von Europa in Deutschland zwischen Reichstradition und Westorientierung (1920-1970), München 2005.

Kiran Klaus PATEL: Europäische Integrationsgeschichte auf dem Weg zur doppelten Neuorientierung, in: AfS 50 (2010), S. 595-642.

Alexander SCHILDT: Zwischen Abendland und Amerika: Studien zur westdeutschen Ideenlandschaft in den 50er Jahren, München 1999.

Achim TRUNK: Europa, ein Ausweg: Politische Eliten und europäische Identität in den 1950er Jahren, München 2007.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); MA Europäistik

Module: P4, P8, W1-11, W13-14, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

Dr. Bernd Bühlbäcker

Moderne Zeiten? Herrschaft und Alltag in der Stalinzeit anhand von Tagebüchern im Geschichtsunterricht

Mo 14-16

K 5

Beginn:15.04.2013

Die Frage nach den Ursprüngen der Gewalt im Stalinismus wird vergleichsweise kontrovers diskutiert: Die Interpretationen reichen von einem asiatischen Sonderweg eines im Vergleich zu Europa rückständigen Imperiums bis hin zu den Begleiterscheinung einer ambivalenten Modernisierung. Des Weiteren rücken Fragen nach der Struktur und Funktion von Herrschaft im Stalinismus in den Vordergrund, um die gesellschaftsgeschichtliche Dimension dieses Gesellschaftsexperimentes zu erfassen. In der Übung soll anhand von Tagebüchern aus der Zeit des Stalinismus das Verhältnis von Herrschaft und Alltag in alltags-, sozial-, kultur- und mentalitätsgeschichtlicher Perspektive diskutiert, reflektiert und didaktische sowie methodische Handlungsempfehlungen für den Geschichtsunterricht formuliert werden.

Einführende Literatur:

BARBEROWSKI, Jörg: Verbrannte Erde: Stalins Herrschaft der Gewalt, München 2012.

Ders.: Der rote Terror. Die Geschichte des Stalinismus, 2. Aufl., Frankfurt/M. 2008 (= Landeszentrale für politische Bildung NRW).

Ders. (Hrsg.): *Moderne Zeiten? Krieg, Revolution und Gewalt im 20. Jahrhundert*, Göttingen 2006 (Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung, Bd. 585).
BINNER, Rolf/BONWETSCH, Bernd/JUNGE, Marc: *Massenmord und Lagerhaft: Die andere Geschichte des Großen Terrors*, München 2009.
GARROS, Veronique/KORENEWSKAJA, Natalija/LAHUSEN, Thomas (Hrsg.): *Das wahre Leben. Tagebücher aus der Stalinzeit*, Berlin 1998.
HELLBECK, Jochen (Hrsg.): *Tagebuch aus Moskau 1932-1939*, Stuttgart 1996.
SCHLÖGEL, Karl: *Terror und Traum. Moskau 1937*, München 2008.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe); Master Europäistik
Module: P4, P8, W1-11, W13-14, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

Dr. Bernd Bühlbäcker

BLOCKSEMINAR: Schule und Bibliothek. Historische Projektarbeit im Geschichtsunterricht: Was lesen eigentlich Geschichtslehrer? Erstellung eines Findbuches zu den Beständen einer historischen Fachbibliothek eines Studienrates in NRW

Mi 10-12

K 5

Beginn: 18. 04. 2013

Historische Projektarbeit im Geschichtsunterricht gilt Schulform übergreifend als Königsweg der Vermittlung historischen Wissens. Als autonome Lerner wird den Schülerinnen und Schülern (SuS) eine vergleichsweise große Verantwortung bei der eigenständigen Materialerschließung, -verarbeitung und -auswertung zugebilligt. Freilich setzen solche „offenen“ Unterrichtskonzeptionen eine intensive Unterrichtsvorbereitung voraus, bei der nicht zuletzt die Lehrkraft über gute Sach- und Methodenkenntnisse verfügen muss. Im Rahmen dieser Veranstaltung sollen die Teilnehmer/-innen gemeinsam ein Findbuch zu den Beständen einer historischen Fachbibliothek erstellen und der Frage nachgehen, was Geschichtslehrer eigentlich zur Unterrichtsvorbereitung lesen. Die Veranstaltung findet in Wuppertal und in Bochum an einzelnen Blockterminen (i.d.R. am Mittwoch von 9:00 bis 13:00 Uhr) statt und ist auf 30 Teilnehmer begrenzt.

Einführende Literatur:

Eberhard BARTSCH: *Die Bibliographie. Einführung in Benutzung, Herstellung, Geschichte*, Stuttgart 1989.
Stefan JORDAN: *Theorien und Methoden der Geschichtswissenschaft. Orientierung Geschichte*, Stuttgart 2008.

DERS.: *Lexikon Geschichtswissenschaft: Hundert Grundbegriffe*, Leipzig 2013.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe)
Module: P4, P8, W9-11, W18, VW4/5, MEd I

Die Anerkennung als „große“ Übung (über 3 LP) ist nur für die didaktischen Modulzuordnungen möglich.

Dr. Bernd Bühlbäcker

**BLOCKSEMINAR: Geschichte lernen und lehren. Übung, zugleich Vorbereitungsseminar zum
Praxissemester**

Di- Do 10-19

N.10.18

Beginn: 02.04.2013-
04.04.2013

Obligatorische Vorbesprechung am 19.02.2013 um 12 Uhr in O.08.23!

Das Gesetz über die Ausbildung für Lehrämter an öffentlichen Schulen (LABG) vom 12. Mai 2009 beschreibt als Ziel des Studiums und des Vorbereitungsdienstes die Entwicklung grundlegender Kompetenzen für Unterricht und Erziehung, Beurteilung, Diagnostik, Beratung, Kooperation und Schulentwicklung sowie einer an den wissenschaftlichen Anforderungen der Fächer ausgerichteten Ausbildung. Außerdem wird der Befähigung zur individuellen Förderung von Schülerinnen und Schülern (SuS) und dem Umgang mit Heterogenität eine bedeutende Rolle zugeschrieben. Deutlich orientiert sich das Gesetz an einem nicht weiter erläuterten Kompetenzbegriff, dem zunächst unterschiedliche Dimensionen des unterrichtlichen Handelns und abschließend eine wissenschaftliche Ausbildung zugewiesen werden. Offenkundig wird die vormalige Ausbildung von (Fach-) Lehrern zu Gunsten eines an vergleichsweise breiten Kompetenzen geschulten Lehrpersonals geändert, wobei eine deutlich engere Verzahnung von erster und zweiter Phase der Lehrerausbildung eintritt, die Rolle des Lehrers neu definiert wird und die zunehmende Heterogenität der Schülerschaft in der Sekundarstufe I und II, wie sie sich unter anderem aus strukturellen Verschiebungen der Schülerschaft in der Sekundarstufe I und sich abzeichnenden Ganztagsmodellen im Bereich der weiterführenden Schulen ergibt, in das Blickfeld geraten. Als Ziel des Praxissemesters sollen erste berufliche Handlungsmuster und für nachfolgende Studienteile ein berufsspezifisch gezieltes Studium ermöglicht werden.

Um diesen sehr vielfältigen Anforderungen der Lehrerausbildung gerecht zu werden, finden die eingangs erwähnten unterschiedlichen beruflichen Handlungsmuster im Rahmen des Vorbereitungsseminars „Praxissemester: Geschichte lernen und lehren“ Berücksichtigung in Form eines Spiralcurriculum, wobei der Schwerpunkt im Hinblick auf die Verzahnung mit dem (verkürzten) Vorbereitungsdienst auf das Handlungsfeld Unterricht (Ziele, Inhalte und Methoden des Geschichtsunterrichts) gelegt wird. Diesbezüglich werden u.a. folgende Aspekte im Rahmen des Moduls „Praxissemester in Geschichte“ behandelt: 1. Planung, Durchführung und Analyse von Geschichtsunterricht, 2. Methodik des historischen Unterrichts, 3. Notengebung/Leistungsbeurteilung im Geschichtsunterricht, 4. Rezepte gegen Unterrichtsstörungen im Geschichtsunterricht, 5. Die Lehrpläne/Richtlinien und Rahmenvorgaben für den Geschichtsunterricht, 6. Ausgewählte fachdidaktische Theorien/Ansätze und ihre Bedeutung für die praktische Arbeit, 7. Innovationsmöglichkeiten im Geschichtsunterricht und außer-schulisches Lernen, 8. Bilingualer Geschichtsunterricht, 9. Geschichtslehrer: Selbstverständnis und Professionalisierung, 10. Lehr- und Arbeitsbücher im Geschichtsunterricht, 11. Merkmale/Funktionen der Fachkonferenz Geschichte, 12. Das Fach Geschichte an unterschiedlichen Schulformen etc.

Aufgrund der unterrichtspraktischen Ausrichtung der Veranstaltung ist die TN-Zahl auf 35 begrenzt. Die Anmeldung erfolgt in verbindlicher Form über „Wusel“ und muss durch Ihre Anwesenheit in der ersten Sitzung bestätigt werden. Studierende im Praxissemester werden bevorzugt aufgenommen. Im SS 2013 findet das Vorbereitungsseminar „Praxissemester: **Geschichte lernen und lehren“ in einem Blockseminar in der vorlesungsfreien Zeit vom 2. bis zum 4. April 2013 statt.**

Einführende Literatur:

Gislinde BOVET/ Volker HUWENDIEK (Hrsg.): Leitfaden Schulpraxis. Pädagogik und Psychologie für den Lehrberuf, 4. Aufl., Berlin 2004.

Hilke GÜNTHER-ARNDT (Hrsg.): Geschichts-Didaktik. Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, 5. Aufl., Berlin 2003.
Michael SAUER: Geschichte unterrichten. Eine Einführung in die Theorie und Methodik, 9. Aufl., Seelze-Velber 2010.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe)
Module: W18, VW4/5, MEd I

Susanne Abeck

BLOCKSEMINAR: Ein Oral History-Projekt zur Industriekultur des Bergischen Städtedreiecks

Fr 12.04.2013, 10-12 Uhr folgt Beginn: 12. 04. 2013
19.04.2013, 10-16Uhr
17.05.2012, 10-16 Uhr
14.06.2012, 10-16 Uhr
19.07.2013, 10-14 Uhr

Das Seminar wird sich mit der Methode der Oral History beschäftigen, d. h. mit dem Führen und Auswerten von Interviews mit Zeitzeugen und Zeitzeuginnen. Die Methode kam in den 1940er Jahren in den USA auf, wurde in den 70er Jahren in England populär und kam kurz darauf nach (West-) Deutschland, wo sie anfänglich vor allem bei der Aufarbeitung des Nationalsozialismus angewandt wurde. Auch heute noch zu vernehmende Kritikpunkte an der Methode sind die „Subjektivität“ der Quellen sprich der ZeitzeugInnen und die (Un-) Zuverlässigkeit der menschlichen Erinnerung bzw. die Konstruktion von Erinnerung und Geschichtsbildern.

Nach einer ausführlichen theoretischen Beschäftigung mit dieser Methodik, ihrer Geschichte, ihren Potentialen und Fallstricken werden wir in diesem Seminar das theoretisch Erlernete praktisch anwenden, indem Sie Zeitzeugen und Zeitzeuginnen der Industriegeschichte des Bergischen Städtedreiecks mit der wissenschaftlichen Methodik der Oral History befragen und auswerten werden. Zudem werden wir gemeinsam überlegen, wo und wie dieses ExpertInnenwissen an ausgewählten Orten der bergischen Industriegeschichte vermittelt werden kann, z. B. über Apps oder Hörstationen oder Videos.

Voraussetzung für eine Teilnahme ist: Interesse an methodisch reflektierten Interviews mit älteren Menschen und Freude an Exkursionen. Bitte melden Sie sich bis spätestens eine Woche vor Seminarbeginn unter sabeck@uni-wuppertal.de an. Alles Weitere wird in der 1. Sitzung am 12.04.2013 besprochen.

Einführende Literatur:

www.die-bergischen-drei.de

www.bergnetz.net

www.unigiessen.de/cms/fbz/fb04/institute/geschichte/didaktik/dokumente/Mat_Medien/geschichtsdidaktische-pruefungsthemen/zeitzeugenbefragung-und-oral-history

Susanne ABECK (Hg.): Heimat • Handwerk • Industrie. Museumshandbuch Bergisches Land, Essen 2012.

Henry BEIERLORZER (Hg.): Dreiecksgeschichten : Eine Region in Bewegung. Regionale 2006, Remscheid 2007.

Christoph HEUTER: Mit Feuer und Wasser. Stationen der Industriekultur zwischen Wupper und Sieg, hrsg. vom Netzwerk Industriekultur Bergisches Land, Essen 2000.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe), MA Hist, Seniorenstudium
Module: P4, P8, W6-8, W9-18, VW4/5, MEd I u. II, MGE1 u.2

Anna Fricke

BLOCKSEMINAR: Grundfragen der Planung von Geschichtsunterricht

Fr 8.30-16

N.10.20

19.-21.08.2013

Diese Lehrveranstaltung befasst sich mit der Planung und Reflexion von Geschichtsunterricht unter Berücksichtigung grundlegender geschichtsdidaktischer Prämissen wie Problemorientierung, Multiperspektivität, Gegenwartsbezug, Schülerorientierung, forschend-entdeckendes Lernen und Handlungsorientierung. Außerdem werden grundsätzliche Einblicke in die Methoden- und Medienfrage gegeben.

Grundüberlegungen und zentrale Ziele

- Erarbeitung von Grundüberlegungen zur Planung und Reflexion von Geschichtsunterricht (auch zur Vorbereitung der Praktika)
- Kenntnis der Grundlagenliteratur der Geschichtsdidaktik
- Einführung in die Lehrplananalyse (und Schulbuchanalyse) als Grundlagen der Unterrichtsplanung
- Vom Gegenstand zum Thema - Themenformulierung
- Kritische Betrachtung von Medien und Methoden und deren Einsetzung in einen sinnvollen Planungszusammenhang
- Kenntnis der besonderen Bedeutung von Unterrichtsformen für den historischen Lernprozess
- Reflexion: Kriterien der Unterrichtsbeobachtung und Unterrichtsanalyse

Das Seminar ist modulübergreifend anrechenbar, da es mehrere Epochen thematisch behandelt.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MEd (GymGe, GHRGe)

Module: Angaben folgen

VII. LEHRGEBIETSÜBERGREIFENDE VERANSTALTUNGEN

KOLLOQUIEN / OBERSEMINARE

Prof. Drs. Eich, Johrendt, Walther, Karsten, Süß, Mangold-Will, Remmert, Planert

Forschungskolloquium zur Geschichte

Di 18-20

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist

Module: P5–P8, W1-18, W 42, MGE 1-7, FK I-III

Prof. Dr. Jochen Johrendt

Oberseminar zur Mittelalterlichen Geschichte

Di 16-18 (14tägig)

N.10.18

Beginn: 16.04.2013

Das Oberseminar bietet einem interessierten Kreis die Einführung in ausgewählte Forschungsgebiete der Mittelalterlichen Geschichte in Wuppertal. Es soll auf diese Weise fortgeschrittenen Studierenden die Wahl der Themen für die Bachelor- und Master-Thesis in der Mittelalterlichen Geschichte erleichtern und Interessierte auch niedrigerer Semester konsequent an die Forschungsarbeit heranführen. Weiter fortgeschrittenen Studierenden und Doktoranden gibt es die Möglichkeit, Ihre eigenen Forschungsergebnisse zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen. Eine erfolgreich abgelegte Seminararbeit im Bereich der Mittelalterlichen Geschichte und Kenntnisse des Lateinischen sind Voraussetzung für eine erfolgreiche Teilnahme.

Zuordnung: LA GHR; LA Gym; BA; MA Hist; MEd Gym/GHRGe

Module: P6, W1-18, MGE 1, 3, 5 u. 6, MEd II

Prof. Drs. Volker Remmert und Gregor Schiemann

Kolloquium des IZWT

Mi 18-20

N.10.20

Beginn: 17.04.2013

Im Kolloquium werden aktuelle Forschungsthemen aus der Wissenschaftsgeschichte und -philosophie diskutiert. Bei regelmäßiger Teilnahme und entsprechender schriftlicher Leistung kann ein Schein erworben werden, Voraussetzung hierfür ist die persönliche Anmeldung unter remmert@uni-wuppertal.de.

Module: P7, P8, W10-11, W13-14, W 42, MGE 7

Prof. Drs. Volker Remmert, Erhard Scholz und Klaus Volkert

Oberseminar Geschichte der Mathematik

Do 10-12

F.12.11

Beginn: 18.04.2013

Im Oberseminar werden aktuelle Forschungsthemen aus der Mathematik- und Wissenschaftsgeschichte diskutiert. Bei regelmäßiger Teilnahme und entsprechender schriftlicher Leistung kann ein Schein erworben werden, Voraussetzung hierfür ist die persönliche Anmeldung unter remmert@uni-wuppertal.de.

Module: P7, P8, W10-11, W13-14, W 42, MGE 7

ABKÜRZUNGEN ZU DEN LEHRVERANSTALTUNGEN

Ausgewiesene Studiengänge

- BA – kombinatorischer Bachelor
- MEd (GymGe, GHRGe) – Master of Education (Gymnasium/Gesamtschule; Grund-, Haupt-, Real- und Gesamtschule)
- MA Hist – Master Geschichte
- LA GHR – Lehramt Grund-, Haupt- und Realschule (auslaufend)
- LA Gym – Lehramt Gymnasium (auslaufend)
- MA EDW – Master Editions- und Dokumentwissenschaft
- MA Europäistik – Master Europäistik

Module

- Die Modulzuordnung können Sie der Übersicht über die Module und die Modulkoordinatoren auf S. 62 entnehmen.

GENERELLER HINWEIS – LATEINKENNTNISSE – VERANSTALTUNGEN DER LATINISTIK

In Teile des latinistischen Lehrangebotes können im Sommersemester 2013 dankenswerterweise auch Geschichtsscheine erworben werden. Diese Veranstaltungen sind in der alten Geschichte aufgeführt. Doch wir möchten Sie gerne darüber hinaus auf weitere Veranstaltungen in der Latinistik hinweisen, die Sie als Studierende der Geschichte nutzen sollten. Denn die klassische Quellsprache der in Wuppertal behandelten vormodernen Epochen ist Latein. Zwar besitzen wir von vielen zentralen Texten Übersetzungen, doch bei weitem nicht von allen. Zudem ist jede Übersetzung bekanntlich eine Interpretation. Um Quellen gut – und das meint in ihrer Originalsprache – verstehen zu können, empfehlen wir Ihnen daher, nicht nur die Angebote zur Lateinlektüre im Bereich der Alten und Mittelalterlichen Geschichte (siehe oben) zu besuchen, wir möchten Sie zudem auf die folgenden Angebote der Latinistik hinweisen:

HAUPTSEMINARE

131LAT100003

Ovid, Heroides

Di 16-18

Stein

Beginn: 16.04.

PROSEMINARE

131LAT100005

Cicero, de re publica

Do 10-12

Pohl

Beginn: 18.04.

Das Proseminar soll Ciceros staatstheoretische Schrift zum Gegenstand haben, die für die Klassische Philologie nicht nur wegen ihres Inhalts von außerordentlichem Interesse ist, sondern auch wegen ihrer besonderen Überlieferungsgeschichte. Ausgewählte Passagen sollen übersetzt, analysiert und interpretiert werden, wobei die Einübung des philologischen Handwerkszeugs eine entscheidende Rolle spielen wird.

Literatur:

Textausgaben (zur Anschaffung empfohlen): K. Ziegler, Leipzig ⁷1969 (BT); J.G.F. Powell, Oxford 2006 (OCT)

Kommentare: Büchner, Karl: M. Tullius Cicero. De re publica, Heidelberg 1984; Zetzler, J.E.G.: Cicero. De re publica. Selections, Cambridge 1995; Ronconi, Alessandro: Cicerone. Somnium Scipionis, Florenz 1961

131LAT100004

Martial

Do 16-18

Rödder

Beginn: 18.04.

Martial ist der „Klassiker des Epigramms“ (N. Holzberg), dem wir mit seinen zwölf Büchern Epigrammata, den zwei Sammlungen von Etiketten für Saturnalien-geschenke (Xenia und Apophoreta) und schließlich dem Liber spectaculorum ein umfangreiches und zugleich für die Gattung Epigrammatik prägendes Œuvre verdanken. Mit seinem beißendem Spott und zugespitztem Sarkasmus in mehr als 1000 Gedichten bietet der aus Bilbilis stammende Dichter ein facettenreiches Bild über das römische Leben am Ende des ersten nachchristlichen

Jahrhunderts. Die Vielfalt seiner Themen reicht von Gedanken zur Poetologie, zur Literaturkritik, zur Kaiserpanegyrik, zum Patronatsverhältnis, zum Leben in der Stadt Rom, zum Geschehen in der Arena oder auch zur Obszönität. Das Seminar soll an ausgewählten Epigrammen einen Einblick in diese Buntheit bieten und zugleich die wissenschaftlichen Grundlagen (Hilfsmittel, Literatursuche, Textkritik, Referate, Verfassen von Hausarbeiten etc.) einüben.

Literatur:

Textausgabe:

M. Valerii Martialis Epigrammata, ed. D.R. Shackleton Bailey, Teubner 1990.

Kommentar:

M. Valerii Martialis Epigrammaton Libri. Mit erklärenden Anmerkungen von Ludwig Friedländer. Leipzig 1886.

Weitere Angaben in der Veranstaltung

Zur Einführung:

Hofmann, R.: Aufgliederung der Themen Martials. *Wiss. Zschr. der Univ. Leipzig, Ges.- & sprachwiss.* Reihe 6 (1956-1957), 433-474.

Holzberg, N.: *Martial und das antike Epigramm*. Darmstadt ²2012.

Sullivan, J.P.: *Martial, The Unexpected Classic. A Literary and Historical Study*. Cambridge 1991.

Szelest, H.: Martial, eigentlicher Schöpfer und hervorragendster Vertreter des römischen Epigramms. *ANRW II 32.4* (1986), 2563-2623.

Es wird erwartet, dass die Teilnehmer bis zur ersten Sitzung die entsprechenden Ausführungen zu Martial aus der Literaturgeschichte von M. von Albrecht (Signatur GVW1084-2) gelesen haben. Für die erste Sitzung sind die Prosaepistel mit dem dazugehörigen Epigramm des ersten Buches vorzubereiten (s. Howell, Peter, *A Commentary on Book One of the Epigrams of Martial*, London 1980, S. 95-101).

OBERSEMINARE

131LAT100001

Forschungskolloquium Klassische Philologie

Do 18-20

Freund/Schubert

Beginn: 18.04.

In dieser Veranstaltung sollen Lehrende und Studierende die Gelegenheit erhalten, aktuelle Forschungsfragen und laufende Arbeitsprojekte (insbesondere Dissertationen, BA- und Master-Arbeiten) zu diskutieren. Ein genauer Themenplan wird in der ersten Sitzung am 18.04. vorgestellt. Alle Interessierten auch anderer altertums- oder literaturwissenschaftlicher Disziplinen sind herzlich eingeladen.

Themenvorschläge (an freund@uni-wuppertal.de oder schubert@uni-wuppertal.de) sind herzlich willkommen.

Zielgruppe: DoktorandInnen; Studierende, die eine BA- oder Masterthesis in Latein anfertigen; Interessierte

131LAT200001

Paläographie und Kodikologie II

Do 10-12

Schubert

Beginn: 18.04.

Die Veranstaltung führt in die Paläographie und Kodikologie vom Hochmittelalter bis in die Neuzeit ein. Schwerpunkte werden auf der historischen Entwicklung der lateinischen und volkssprachlichen Schrift (gotische Schriften, Bastarden, humanistische Schriften und ihre modernen Fortsetzer) und ihren materiellen und psychologischen Hintergründen liegen, auf den tiefgreifenden Veränderungen in der Buchherstellung (Übergang vom Pergament zum Papier und von der Handschrift zum Druck) samt deren Auswirkungen auf Gestalt und Überlieferung der Texte und der Buchillustration. Neben der Theorie soll die Praxis ebenso viel Raum einnehmen und – durch häusliche und gemeinsame Übung – die Fähigkeit entwickelt werden, verschiedene Buchschriften lesen, datieren und lokalisieren zu können.

Empfohlene Literatur: B. Bischoff, Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters, 4. Auflage 2009; O. Mazal, Lehrbuch der Handschriftenkunde, Wiesbaden 1986; K. Schneider, Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten. Eine Einführung, Tübingen 1999.

131LAT100006

Grundlagen der lateinischen Philologie

Mi 10-12

Schubert

Beginn: 17.04.

Die Veranstaltung vermittelt grundlegende Begriffe, Daten und Fakten und führt in Techniken und Methoden der Lateinischen Philologie ein. In Verbindung von Vorlesungs- und Übungseinheiten werden insbesondere die Geschichte der lateinischen Literatur und Sprache, das Verfahren der Textkritik und die Geschichte der Textüberlieferung sowie die Geschichte der Disziplin selbst vorgestellt und der Umgang mit philologischen Hilfsmitteln und Methoden an ausgewählten Beispielen eingeübt.

Empfohlene Literatur: P. Riemer / M. Weißenberger / B. Zimmermann, Einführung in das Studium der Latinistik, 2. Auflage, München 2008.

Zielgruppe: BA Grundlagenmodul lat. Literaturwissenschaft

131LAT300004

Lektüreübung: Plinius, Epistulae

Di 8.30-10

Humberg

Beginn: 16.04.

131LAT300003

Lektüreübung: Horaz, sermones

Di 18-20

Schubert

Beginn: 16.04.

In den *Sermones* des Horaz erreicht die Gattung der römischen Verssatire ihren Höhepunkt. In scheinbar lockerem Plauderton wird die bunte Fülle des Lebens und der menschlichen Laster lächelnder Kritik unterzogen, Privates und Politisches, Alltägliches und Literarisches miteinander

verbunden. Im Kurs werden wir ausgewählte Satiren in kursorischer Lektüre übersetzen. Grundlage der Abschlussklausur sind beide Satirenbücher. Für die erste Sitzung wird um die Präparation der Verse 1-40 der Satire 1,1 gebeten.

Empfohlene Textausgabe: Q. Horatius Flaccus. Edidit D. R. Shackleton Bailey, Berlin 4. Aufl. 2008.

Kommentare: Q. Horatius Flaccus erklärt von A. Kiessling, Bd. 2 Satiren, 6. Aufl. Berlin 1957. Horace, Satires. With an introduction, text, translation and commentary by P.M. Brown / F. Muecke, 2 Bde, Warminster 1997.

131LAT600001

Lektüreübung: Sophokles

Do 14-16

Lösch

Beginn: 18.04.

Der Aias, die wohl früheste der sieben uns überlieferten Tragödien des Sophokles, ist ein besonders faszinierendes Drama. Sie zeigt zuerst den konsequenten Weg des Titelhelden, eines kompromisslosen Einzelgängers, in den Selbstmord; in einem zweiten Teil wird die Auseinandersetzung um seine Bestattung vorgeführt, als deren Befürworter Odysseus auftritt, der mit seiner Besonnenheit den Kontrapunkt zu Aias bildet. Eine einzigartige Diptychon-Struktur, zwei gegensätzliche Helden: Dieser Eigenart des Stücks, die auch den Kern ihrer Deutung berührt, wollen wir in unserer Lektüre nachspüren.

Textausgabe: Sophoclis fabulae, edd. H. Lloyd-Jones – N. G. Wilson. Oxford 1990.

DAS MENTORENPROGRAMM FÜR ERST- UND ZWEITSEMESTER

Speziell an **Erst- und Zweitsemester** richtet sich das durch Bund und Länder geförderte **Mentorenprogramm** des Faches Geschichte. Damit sollen die Studierenden durch eine besonders enge und individuelle Begleitung über die ersten beiden Semester hinweg dabei unterstützt werden, sich in ihrem neuen akademischen Lern- und Arbeitsumfeld zurechtzufinden und dem Studienalltag mit all seinen Herausforderungen gelassen zu begegnen. Gerade jetzt, wo die Unsicherheit um sich greift und alles neu und fremd erscheint, die Suche nach dem richtigen Hörsaal die Zeit frisst, die längst für den ersten Besuch der Bibliothek gedacht war und sich manch einer fragen mag, ob das Geschichtsstudium wohl die richtige Entscheidung war, stehen Mentoren und Tutoren mit Rat und Tat zur Seite. In den **Tutorien** können in kleinen Arbeitsgruppen ohne Notendruck Fragen und Probleme, die im laufenden Semesterbetrieb möglicherweise offen bleiben, besprochen und das in den Lehrveranstaltungen Erlernte in Ruhe eingeübt und vertieft werden. Zusätzlich stehen die beiden Mentoren regelmäßig in **Sprechstunden** für individuelle Beratung und persönlichen Austausch zur Verfügung.

Die Teilnahme an wenigstens einem der Tutorien während der ersten beiden Semester ist Voraussetzung für den Erwerb des **Mentorenscheins**, der zu Semesterende von den Mentoren ausgestellt wird.

Die **Anmeldung** zu den Kursen findet persönlich vom 25.03-27.03.2013 und am 04.04 und 05.04.2013, jeweils von 9-12 Uhr im Raum N.10.04 statt.

Für **Rückfragen** stehen die Mentoren Anna Thorn (athorn@uni-wuppertal.de) und Astrid Albert (albert@uni-wuppertal.de) jederzeit zur Verfügung. Beachten Sie auch den Webauftritt unter <http://www.geschichte.uni-wuppertal.de/studium/mentoren-programm.html>

Tutorientermine:

- Mo. 16-18 Uhr, Raum N.10.18, Beginn 15.04.2013 (Mira Weidhaas)
- Di. 14-16 Uhr, Raum K 7, Beginn 16.04.2013 (Astrid Albert)
- Di. 16-18 Uhr, Raum K 7, Beginn 16.04.2013 (Anne-Kathrin Weiler)
- Do. 14-16 Uhr, Raum K 7, Beginn 18.04.2013 (Marie Gesell)
- Do. 16-18 Uhr, Raum N.10.18, Beginn 18.04.2013 (Ruben Hoffmann)

Weitere Termine und mögliche Änderungen werden noch per Aushang und auf der Homepage des historischen Seminars bekannt gegeben.

MÖGLICHE STUDIENGÄNGE IM FACH GESCHICHTE:

- BA (kombinatorischer Studiengang Bachelor of Arts)
- MA Ed (GHR) (Master of Arts, Education: Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen)
- MA Ed (Gym) (Master of Arts, Education: Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen)
- MA Geschichte (Master of Arts Geschichte, MA Hist)
- Promotion zum Dr. phil. als Aufbaustudium

Auslaufende Studiengänge (Neueinschreibung nicht mehr möglich):

- Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen (LA GHR) nach LPO 2003
- Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen (LA GYM) nach LPO 2003
- Lehramt für die Sekundarstufe II (LA Sek II)
- Lehramt für die Sekundarstufe I (LA Sek I)
- Lehramt für die Primarstufe im Bereich Gesellschaftslehre (LA P)

ERASMUS-STUDIUM

Das Historische Seminar bietet einen ERASMUS-Austausch mit derzeit drei Universitäten an. In den Einführungsveranstaltungen des Faches können Sie sich dazu näher informieren. Es steht je ein Austauschplatz pro Jahr zu Verfügung. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an die zuständigen Ansprechpartner:

Rom

Università degli studi di Roma 'La Sapienza' (<http://www.uniroma1.it>)

Ansprechpartner:

- Prof. Dr. Arne Karsten
- Prof. Dr. Jochen Johrendt
- Prof. Dr. Volker Remmert

Mailand

Università Cattolica del Sacro Cuore (<http://www.unicattolica.it>)

Ansprechpartner:

- Prof. Dr. Jochen Johrendt
- Prof. Dr. Arne Karsten
- Prof. Dr. Volker Remmert

Aarhus

Aarhus University, Centre for Science Studies (<http://css.au.dk/en/>)

Ansprechpartner:

- Prof. Dr. Volker Remmert

**LISTE DER ANGEBOTENEN MODULE
UND DER MODULKOORDINATOREN MODULE**

Basismodule (P1-P4) und Aufbaumodule (P5-P8)

Module		Koordinatoren	LP
P 1	Altertum - Themen, Methoden, Quellen	Prof. Dr. Eich	9
P 2	Mittelalter - Themen, Methoden, Quellen	Prof. Dr. Johrendt	9
P 3	Frühe Neuzeit - Themen, Methoden, Quellen	Prof. Dr. Walther	9
P 4	Neue und Neueste Zeit - Themen, Methoden, Quellen	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	9
P 5	Geschichte und Kultur des Altertums und deren Rezeption	Prof. Dr. Eich	11
P 6	Mittelalter im kulturellen Gedächtnis	Prof. Dr. Johrendt	11
P 7	Traditionen und Revolutionen	Prof. Dr. Walther	11
P 8	Das moderne Europa: Grundlagen und Entwicklung	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	11

Vertiefungsmodule (W1-W19)

Module		Koordinatoren	LP
W 1	Politik, Recht, Verfassung	Prof. Dr. Johrendt	9
W 2	Gruppen, Parteien, politische Prozesse	Prof. Dr. Eich	9
W 3	Internationale Beziehungen	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	9
W 4	Europäische Einigung	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	9
W 5	Politische Ideen und Rechtsvorstellungen	Prof. Dr. Eich	9
W 6	Gesellschaftsformen, soziales Verhalten, Alltag	Prof. Dr. Johrendt	9
W 7	Unterschichten, Minderheiten, soziale Konflikte	Prof. Dr. Johrendt	9
W 8	Geschlecht, Familie, Netzwerke	Prof. Dr. Planert	9
W 9	Städte und Regionen	Prof. Dr. Johrendt	9
W 10	Wirtschaft und ‚Oeconomie‘	Jun.-Prof. Dr. Karsten	9
W 11	Technik und Industrie	Prof. Dr. Planert	9
W 12	Kirche und Religion	Jun.-Prof. Dr. Karsten	9
W 13	Bildung und Wissenschaft	Prof. Dr. Remmert	9
W 14	Kulturelles Gedächtnis	Prof. Dr. Johrendt	9
W 15	Historiographie	Prof. Dr. Walther	9
W 16	Geschichte, Sprache, Bilder	Jun.-Prof. Dr. Karsten	9
W 17	Außereuropäische Welt	Jun.-Prof. Dr. Karsten	9
W 18	Fachpraktikum für Grundschullehrer (alt = Studienbeginn vor dem 1.10.2010!) Fachdidaktik (neu)	Prof. Dr. Planert	9
W 19	Klassische Bildung	Prof. Dr. Eich	9
W 42	Interdisziplinäres Modul (nur für Grundschullehrer)	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	8
VW4/5	Gilt nur für Studierende nach LPO 2003!	Prof. Dr. Planert	9

Master of Arts Geschichte

Module		Koordinatoren	LP
MGE 1P	Europa und die Welt: Beziehungen und Wechselwirkungen	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	13
MGE 1W	Europa und die Welt: Beziehungen und Wechselwirkungen	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	11
MGE 2P	Modernes Europa im Umbruch	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	13
MGE 2W	Modernes Europa im Umbruch	Jun.-Prof. Dr. Mangold-Will	11
MGE 3	Staat, Krieg, Revolution	Prof. Dr. Walther	11
MGE 4	Kultur der Alten Welt	Prof. Dr. Eich	11
MGE 5	Gedächtnis, Tradition, Religion	Prof. Dr. Johrendt	11
MGE 6P	Wirtschaft und Gesellschaft	Prof. Dr. Planert	13
MGE 6W	Wirtschaft und Gesellschaft	Prof. Dr. Planert	11
MGE 7P	Wissenschaft und Technik	Prof. Dr. Remmert	13
MGE 7W	Wissenschaft und Technik	Prof. Dr. Remmert	11
FK I-III	Forschungskolloquium	Prof. Eich/Johrendt/ Planert/Remmert/ Tönsmeier/Walther	34
BP	Berufspraktikum	Prof. Eich/Johrendt/ Planert/Remmert/ Tönsmeier/Walther	8

Master of Education (GymGe)

Module		LP
MEd GymGe I	Analyse und Aktualisierung der Vergangenheit	12
MEd GymGe II	Politische Räume und politische Bilder	10
MEd GymGe III	Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester (Geschichte)	3

Master of Education (GHRHe)

Module		LP
MEd HRGe I	Analyse und Aktualisierung der Vergangenheit	8
MEd HRGe II	Politische Räume und politische Bilder	8
MEd HRGe III	Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester (Geschichte)	3

ABLAUF EINER MODULABSCHLUSSPRÜFUNG

1. Jedes Modul muss mit einer Modulabschlussprüfung (MAP) abgeschlossen werden. Die MAP der Module P 1 und P 4 erfolgt in Form einer schriftlichen Prüfung, die aller übrigen Module in Form einer mündlichen Prüfung. Beachten Sie die Modulbeschreibung der Prüfungsordnung.
2. Verantwortlich für die Durchführung der MAP ist der Modulkoordinator.
3. Prüfer sind diejenigen Lehrenden, die die dem Modul zugeordnete Vorlesung halten.
4. Rechtzeitig im Semester werden die Studierenden aufgefordert, sich zur MAP anzumelden. Zugleich werden ihnen die Termine der schriftlichen Prüfungen bekannt gegeben. Beides geschieht in der Regel durch Aushänge am Schwarzen Brett.
5. Sobald dies geschehen ist, melden sich die Kandidaten auf den dafür vorgesehenen Anmeldeformularen (erhältlich in den Geschäftszimmern) schriftlich an. Dabei ist für jede MAP ein eigenes Anmeldeformular auszufüllen.
Im Falle eines Moduls P1 – P4 ist eine zusätzliche Anmeldung beim zentralen Prüfungsamt spätestens vier Wochen vor dem Prüfungstermin nötig.
6. Die Termine für mündliche Prüfungen vereinbaren die Kandidaten vor Ablauf der Vorlesungszeit mit ihren Prüfern.
7. Die Anmeldungen sind verbindlich. Rücktritte oder Terminänderungen bedürfen einer triftigen Begründung. Wer einer MAP unentschuldig fernbleibt, gilt als durchgefallen.
8. Ist ein Kandidat aus zwingenden Gründen verhindert, die MAP anzutreten, erhält er einen Ersatztermin.
Das Ergebnis der mündlichen Prüfung wird dem Kandidaten sofort bekannt gegeben, das Ergebnis der Klausur erst bei der Aushändigung des Modulabschlusszeugnisses. Über die MAP wird kein eigener Leistungsnachweis („Schein“) ausgestellt.
Die Kandidaten melden sich beim Modulkoordinator, sobald sie die beiden anderen zur Erfüllung des Moduls nötigen Leistungsnachweise erhalten haben. Der Modulkoordinator kann für diese Meldung bestimmte Termine oder Terminfristen festsetzen. Die Kandidaten legen dem Modulkoordinator diese Leistungsnachweise vor. Er versieht diese mit einem Stempel und der Kennziffer des Moduls, dem sie zugerechnet werden.
9. Der Modulkoordinator stellt den Kandidaten ein Zeugnis aus, den „Modul-Bogen“. Er nennt die drei absolvierten Veranstaltungen, die darin erreichten Resultate und die Modul-Endnote. Dieser Modul-Bogen wird mit seiner Unterschrift und einem Institutsstempel versehen und den Kandidaten ausgehändigt. Er dient zur Vorlage beim Prüfungsamt.
10. Kandidaten, die die schriftliche Prüfung nicht bestanden haben, werden um die gleiche Zeit benachrichtigt. Sie erhalten die Möglichkeit, die MAP einmal zu wiederholen. Die zur Auswahl stehenden Termine liegen in der Regel in der nächstfolgenden vorlesungsfreien Zeit. Sie decken sich mit den regulären Klausurterminen. Die Termine zur Wiederholung einer mündlichen MAP werden mit den Prüfern abgesprochen.

VERGABE VON LEISTUNGSPUNKTEN IM FACH GESCHICHTE

(gilt nur für LPO 2003!)

I. Grundsätzlich

Die Zahl der Leistungspunkte pro Modul unterscheidet sich

- im Grundstudium danach, ob ein BA- oder ein Lehramtsstudiengang studiert wird;
- im Hauptstudium danach, ob im Hauptseminar ein Leistungsnachweis (LN) oder ein Qualifizierter Studiennachweis (QN) erbracht wird. Hingegen wird im Hauptstudium **nicht** zwischen BA- und Lehramtsstudiengängen unterschieden.

Daneben gibt es W-Module	Übung	3 LP
	Übung	2 LP
	Vorlesung	2 + 2 LP

II. Grundstudium

a. BA-Studiengang:

Proseminar:	3 LP
Übung:	2 LP
Vorlesung + Modulabschlussprüfung:	<u>4 LP</u>
Zusammen:	9 LP

b. Lehramtsstudiengänge:

Proseminar:	3 LP
Übung:	2 LP
Vorlesung mit Modulabschlussprüfung:	<u>3 LP</u>
Zusammen:	8 LP

III. Hauptstudium

a. Module mit Leistungsnachweis (LN):

Hauptseminar (LN):	5 LP
Übung :	2 LP
Vorlesung mit Modulabschlussprüfung:	<u>4 LP</u>
Zusammen:	11 LP

b. Module mit Qualifiziertem Studiennachweis (QN):

Hauptseminar:	3 LP
Übung:	2 LP
Vorlesung mit Modulabschlussprüfung:	<u>4 LP</u>
Zusammen:	9 LP

Für einen Hauptseminar-Leistungsnachweis wird i. d. R. eine schriftliche Hausarbeit von rund 25 Seiten verlangt. Diese Anforderung ist in allen Studiengängen gleich.

SPRECHSTUNDEN IM HISTORISCHEN SEMINAR:

Hauptamtliche Professoren:

Prof. Dr. Armin Eich	N-10.11	Mi 11.00-13.00	(aeich@uni-wuppertal.de)
Prof. Dr. Jochen Johrendt	N-10.07	Mo 15.00-16.00 Mi 16.00-17.00	(johrendt@uni-wuppertal.de)
Jun.-Prof. Dr. Arne Karsten	N-10.10	Do 10.00-12.00	(akarsten@uni-wuppertal.de)
Jun.-Prof. Dr. Sabine Mangold-Will	N-10.05	Di 10.00-11.00	(mangold@uni-wuppertal.de)
Prof. Dr. Ute Planert	N-10.04	nach Vereinbarung	(geschdid@uni-wuppertal.de)
Prof. Dr. Volker Remmert	N-10.06	nach Vereinbarung	(remmert@uni-wuppertal.de)
PD Dr. Winfried Süß	N-10.03	Mi 16.00-17.00	
Prof. Dr. Tatjana Tönsmeier	N-10.03	nach Vereinbarung	(toensmeyer@uni-wuppertal.de)
Prof. Dr. Gerrit Walther	N-10.02	Di 11.00-12.00 Do 11.00-12.00	(gerrit.walther@uni-wuppertal.de)

Weitere Professoren und Dozenten:

apl. Prof. Dr. Ewald Grothe	N-10.13	nach Vereinbarung	(grothe@uni-wuppertal.de)
apl. Prof. Dr. Wolfgang Heinrichs	N-10.05	nach Vereinbarung	(wheinri@uni-wuppertal.de)
PD Dr. Albert Fischer		nach Vereinbarung	(fischer@web.de)
Hon.-Prof. Dr. Karl-Wilhelm Weeber		nach Vereinbarung	(karl-wilhelm.weeber@archaisch.de)

Entpflichtete Professoren:

Prof. Dr. Eckhard Freise	N-10.16	Do 14.30-15.30	(freise@uni-wuppertal.de)
Prof. Dr. Franz Knipping	N-10.13	Do 15.00-16.00	(fknipp@uni-wuppertal.de)

Wissenschaftliche Mitarbeiter:

Dr. Thorsten Beigel	N-10.13	Di 14.00-16.00	(beigel@uni-wuppertal.de)
Dr. Arianna Borrelli	S-10.20	nach Vereinbarung	(borrelli@uni-wuppertal.de)
Dr. Bernd Bühlbäcker OStR	N-10.16	Di 13.00-14.00	(buehlbae@uni-wuppertal.de)
Dr. Georg Eckert	N-10.05	Di 16.00-17.00	(geckert@uni-wuppertal.de)
Steffi Grundmann M.A.	N-10.13	Mi 9.30-10.30	(steffi.grundmann@uni-wuppertal.de)
Philipp Kranz	S-10.21	nach Vereinbarung	(kranz@uni-wuppertal.de)
Dr. Rolf Kuithan	N-10.12	Di 10.00-12.00 u. Do 10.00-11.00	(kuithan@uni-wuppertal.de)
Carla Nicolaye M.A.	N.10.13.	nach Vereinbarung	nicolaye@uni-wuppertal.de
Irina Schmiedel M.A.	S-10.21	nach Vereinbarung	(schmiedel@uni-wuppertal.de)
Jan Vondráček M.A.	N-10.01	Di 16.00-17.00	(vondracek@uni-wuppertal.de)
Dr. Bastian Walter	N-10.12	Di 14.00-15.00	(bwalter@uni-wuppertal.de)
Dr. Michael Zeheter	N-10.01	Mo 16.00-17.00	(zeheter@uni-wuppertal.de)

Lehrbeauftragte:

Susanne Abeck		nach Vereinbarung	(sabeck@uni-wuppertal.de)
Astrid Albert	N-10.04	Mi 13.00-15.00	(albert@uni-wuppertal.de)
Michael Okroy M.A.		nach Vereinbarung	(M.Okroy@T-Online.de)
Dr. Ulrike Schrader		nach Vereinbarung	(bas-wuppertal@gmx.de)
Anna Thorn	N-10.04	Di 10.00-12.00	(athorn@uni-wuppertal.de)

Sekretariate:**Alte Geschichte:**

Viola Westphal-Hoppe N-10.09 Mo 9.30-12.00 u. 13.30-16.00
Di 9.30-12.00
Mi 9.30-12.00
Do 9.30-12.00
Tel.: 439 2892, Fax: 439 3914
E-Mail: vwestpha@uni-wuppertal.de

Mittelalterliche Geschichte:

Carmen Rother N-10.08 Di 10.00-12.00
Do 14.00-16.00
Tel.: 439 2782, Fax: 439 3080
E-Mail: mittelalter@uni-wuppertal.de

Neuere und Neueste Geschichte:

Antjekatrin Fedler N-10.15 Mo u. Di 10.00-12.00
Tel.: 439 2422, Fax: 439 3851
E-Mail: fedler@uni-wuppertal.de

Bitte beachten Sie Änderungen und Aktualisierungen sowie zusätzliche Hinweise auf den Aushängen sowie im Internet!

FACHSTUDIENBERATUNGEN

Die **Fachstudienberatung** führen die hauptamtlichen Professoren des Historischen Seminars in ihren Sprechstunden durch.

Fachsprecher

Prof. Dr. Jochen Johrendt N-10.07 Di 10.00-11.00

Vorgeschriebene Anmeldungen

Studiengang BA (studienbegleitende Prüfungen):
Prüfungsamt, Angelika Dülligen,
T-10.13, Tel.: 439 2041

Studiengänge LA GHR und LA Gym (studienbegleitende Zwischenprüfung):
Prüfungsamt, Adelgundis Hovestadt, T-10.09

Zwischenprüfung LA Sek I und Sek II

Dr. Rolf Kuithan, N-10.12

Anmeldeunterlagen im Sekretariat für Mittelalterliche Geschichte
N-10.08

Modulabschlussprüfungen: Bitte die Aushänge im Historischen Seminar beachten!

FACH-PRÜFUNGSAUSSCHUSS GESCHICHTE

für den kombinatorischen Studiengang Bachelor of Arts (KombiBA) und den Studiengang Master of Education (MEd-11). Der Fachprüfungsausschuss Geschichte ist zuständig für Bestätigungen, Grundstudiums-Abschlussbescheinigungen, Einstufungsfragen u. a. Bitte wenden Sie sich bei Anfragen stets an den Vorsitzenden des Fach-Prüfungsausschusses. Bei Anträgen auf die Anrechnung von Studienleistungen bringen Sie bitte in die Sprechstunde den – soweit möglich zuvor ausgefüllten – Vordruck mit, den Sie auf der Homepage des Historischen Seminars finden. Der Fach-Prüfungsausschuss setzt sich zusammen aus :

Hochschullehrerinnen und Hochschullehrer

- Prof. Dr. Jochen Johrendt (Vorsitzender)
- Prof. Dr. Volker Remmert (stellvertretender Vorsitzender)
- Prof. Dr. Sabine Mangold-Will

wissenschaftliche Mitarbeiterin

- Steffi Grundmann M. A.

Studentin

- Katharina Gührs

